SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

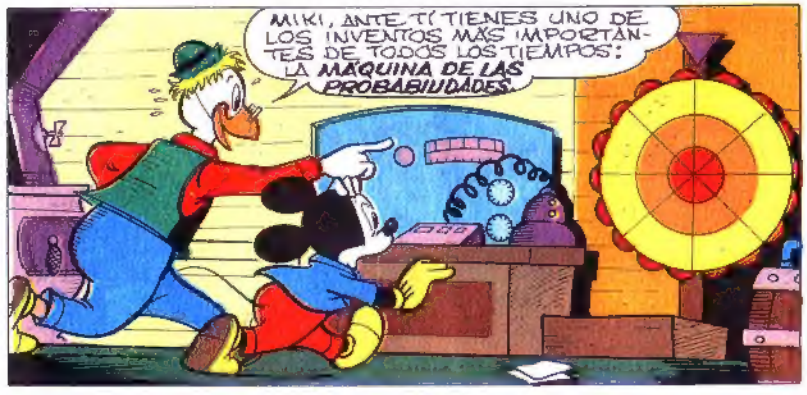
NUMERO 288
60 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

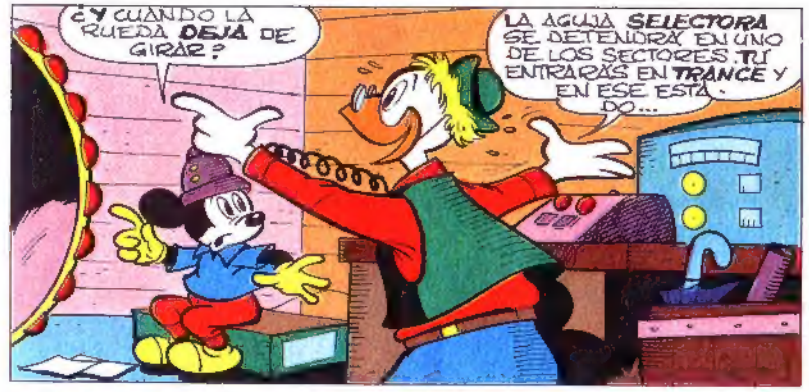
EL AVIADOR DE YANTUKIAN
WALT DISNEY
UN GENIO HA LLAMADO A MIKI...
AQUÍ ESTOY.
TE ESPERABA...
Y BIEN, ¿QUÉ QUIERES?
NECESITO A ALGUIEN PARA PROBAR MI ÚLTIMO INVENTO.
ESTOY DESEANDO ENSEÑÁRTELO


MIKI, ANTE TÍ TIENES UNO DE LOS INVENTOS MÁS IMPORTANTES DE TODOS LOS TIEMPOS: LA MÁQUINA DE LAS PROBABILIDADES.

¿LA QUÉÉÉ?

TOMA, PONTE ESTOS CASCOS DE COEFICIENTE X

AHORA HARÉ GIRAR ESTA RUEDA DE LAS PROBABILIDADES. CADA SECTOR REPRESENTA UNA HORA, UN LUGAR Y UNA CIRCUNSTANCIA "X" QUE PODRÍA SUCEDERTE, PERO QUE NO TE HA SUCEDIDO.

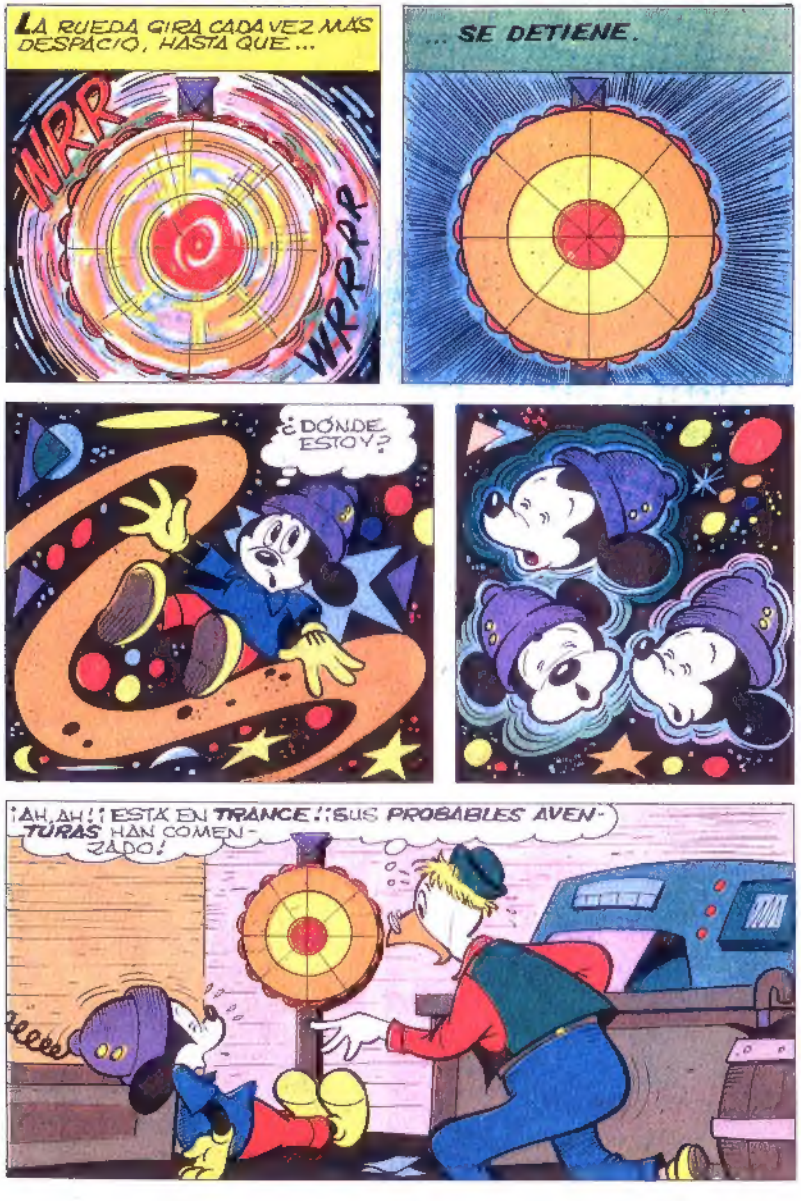

¿Y CUÁNDO LA RUEDA DEJA DE GIRAR?
LA AGUJA SELECTORA SE DETENDRÁ EN UNO DE LOS SECTORES. TÚ ENTRARÁS EN TRANCE Y EN ESE ESTADO...

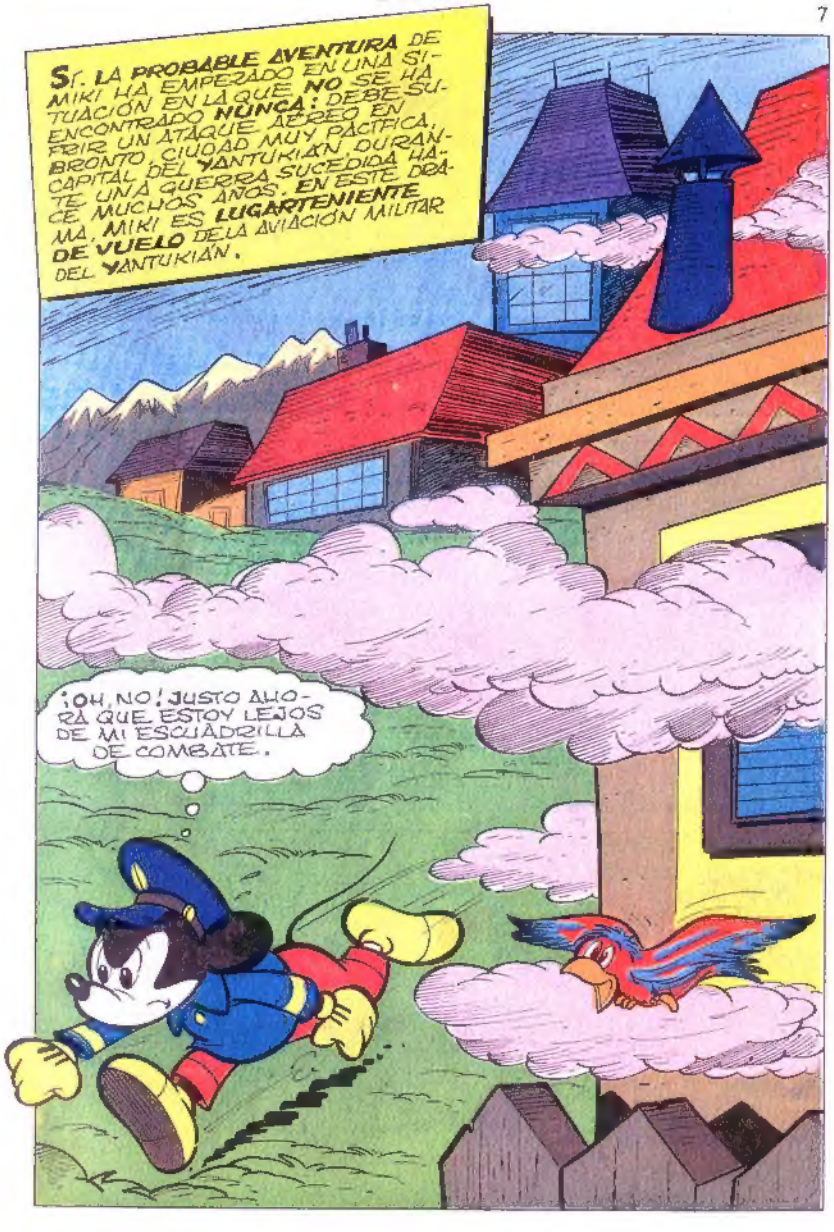
...TENDRÁS, EN TU MENTE, UNA AVENTURA QUE SÓLO SERÁ FICCIÓN, PERO QUE SUCEDERÁ COMO SI HUBIESES VIVIDO EN LA ÉPOCA Y LUGAR REPRESENTADOS POR ESE SECTOR ESPECÍFICO.

¿HAS ENTENDIDO?
HUM... NO MUCHO, PERO...

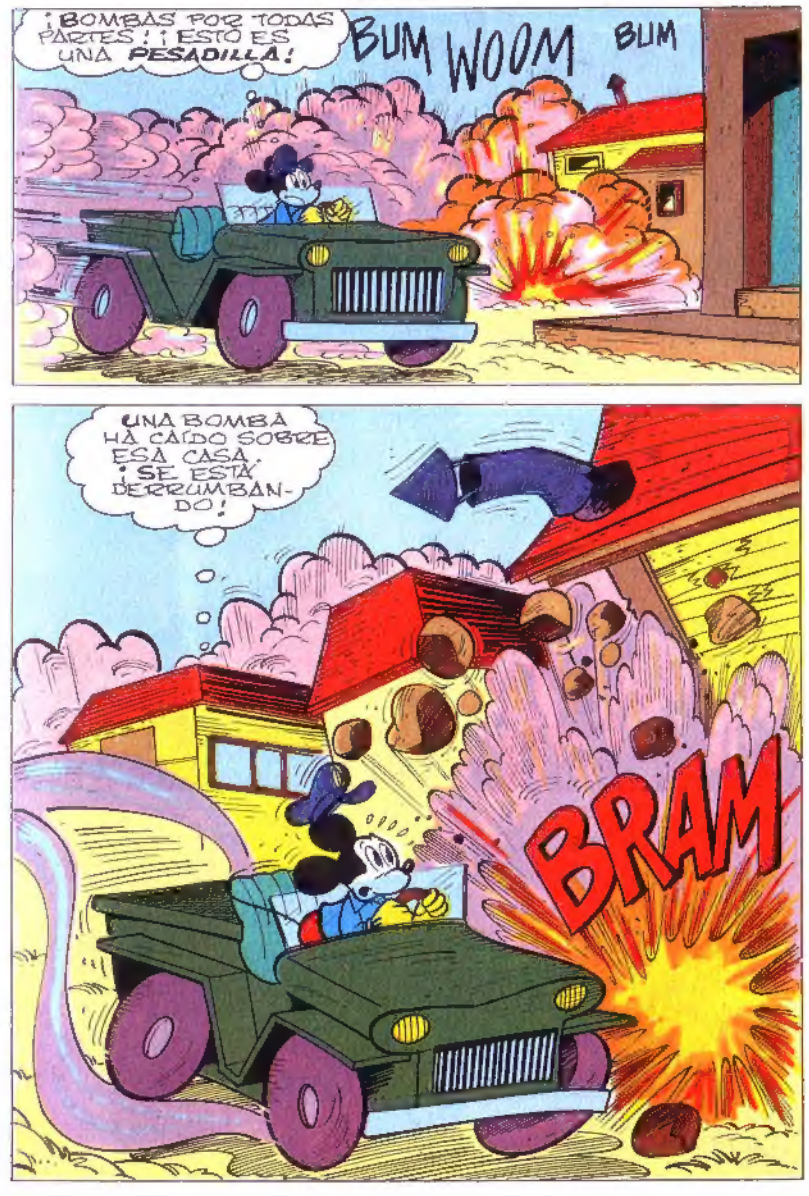
¡VENGA! GIRA ESA RUEDA Y VEAMOS LO QUE SUCEDE.

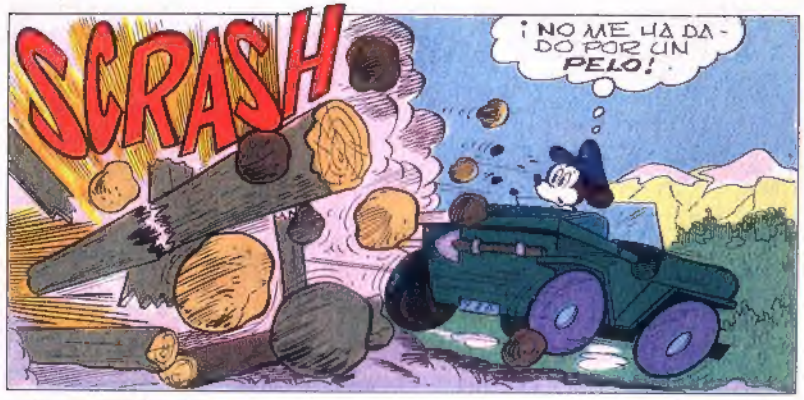
¡JE,JE! GIRA Y GIRA, PERO SÓLO SE DETENDRÁ POR AZAR.
?


LA RUEDA GIRA CADA VEZ MÁS DESPACIO, HASTA QUE...
WRR
WRRRR
... SE DETIENE.
¿DÓNDE ESTOY?
¡AH, AH!! ¡ESTÁ EN TRANCE!! ¡SUS PROBABLES AVENTURAS HAN COMENZADO!


SÍ. LA PROBABLE AVENTURA DE MIKI HA EMPEZADO EN UNA SITUACIÓN EN LA QUE NO SE HA ENCONTRADO NUNCA: DEBE SUFRIR UN ATAQUE AÉREO EN BRONTO, CIUDAD MUY PACÍFICA, CAPITAL DEL YANTUKIÁN, DURANTE UNA GUERRA SUCEDIDA HACE MUCHOS AÑOS. EN ESTE DRAMA, MIKI ES LUGARTENIENTE DE VUELO DE LA AVIACIÓN MILITAR DEL YANTUKIÁN.
¡OH, NO! JUSTO AHORA QUE ESTOY LEJOS DE MI ESCUADRILLA DE COMBATE.

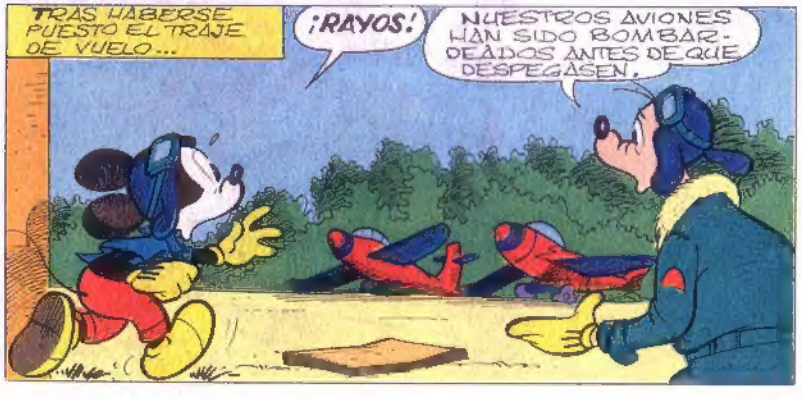
¡EH, USTED, VENGA AQUÍ!
¡VAYA AL REFUGIO ANTIAÉREO O LE HARÁN PEDAZOS!
¡DÉJEME!
DEBO VOLVER INMEDIATAMENTE CON MIS COMPAÑEROS.
¡ESTÁ LOCO! ¡VUELVA!
¡SE EXPONE A UN PELIGRO ENORME!
EL YANTUKIAN ESTÁ EN PELIGRO Y HAY QUE DEFENDERLO.

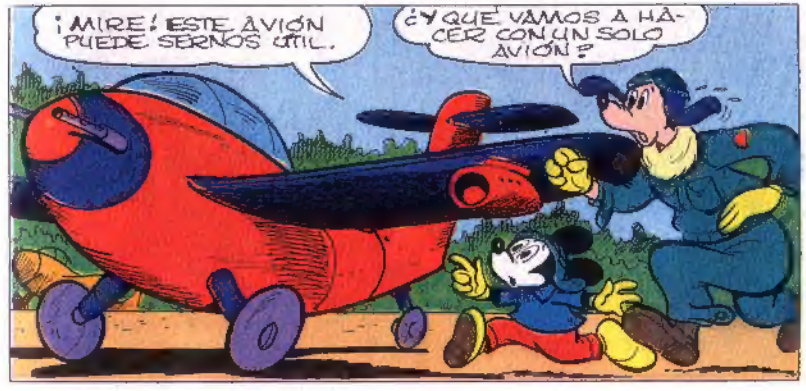

¡BOMBAS POR TODAS PARTES! ¡ESTO ES UNA PESADILLA!
BUM
WOOM
BUM
UNA BOMBA HA CAÍDO SOBRE ESA CASA. ¡SE ESTÁ DERRUMBANDO!
BRAM


SCRASH
¡NO ME HA DADO POR UN PELO!

MUY PRONTO...
ESTOY LLEGANDO AL CAMPO DE AVIACIÓN DE BONKER.

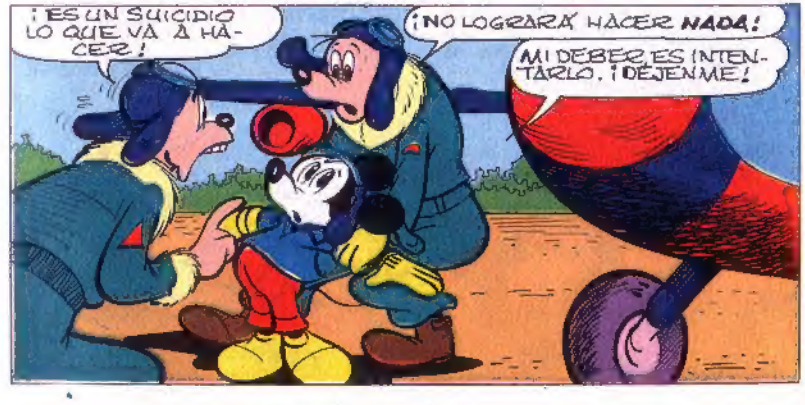
NO VEO NINGUNO DE NUESTROS AVIONES EN VUELO.

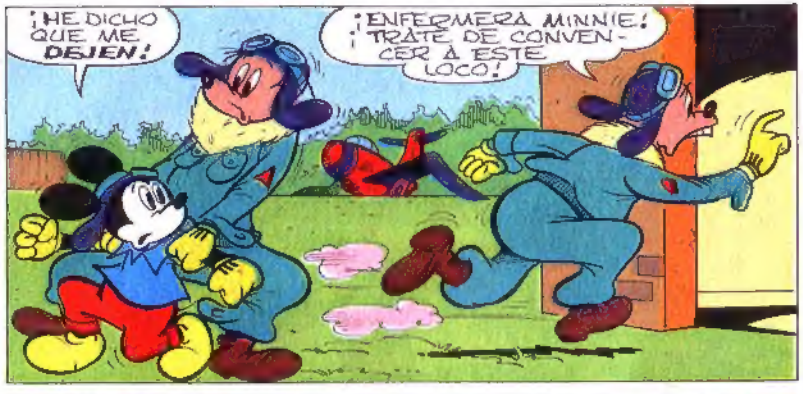

TRAS HABERSE PUESTO EL TRAJE DE VUELO...
¡RAYOS!
NUESTROS AVIONES HAN SIDO BOMBARDEADOS ANTES DE QUE DESPEGASEN.

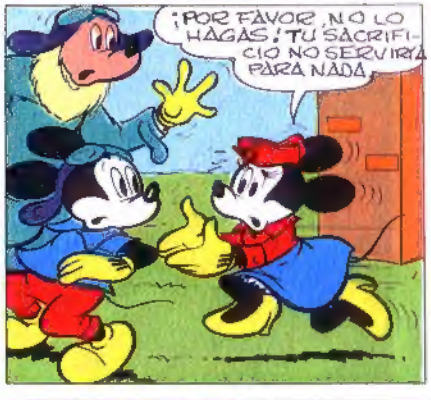

¡MIRE! ESTE AVIÓN PUEDE SERNOS ÚTIL.
¿Y QUÉ VAMOS A HACER CON UN SOLO AVIÓN?

HUM... ¡PARECE TODO EN ORDEN!

AL MENOS VAMOS A PROBARLO.
¿PROBAR EL QUÉ? ¿LUCHARÁ CONTRA EL ENEMIGO CON UN SOLO AVIÓN? ¡ESTÁ LOCO!

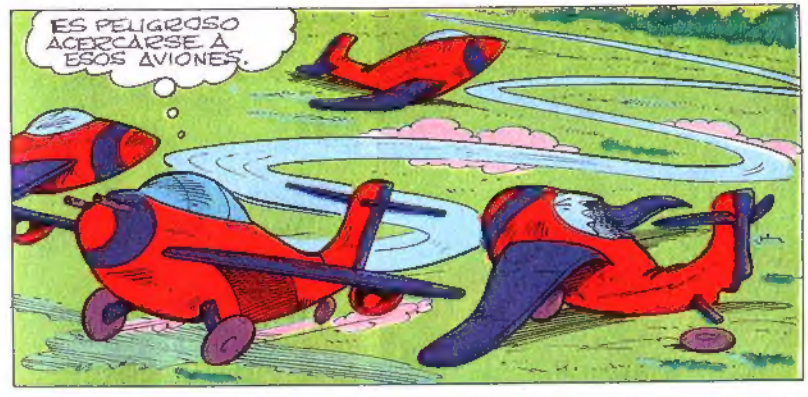

¡ES UN SUICIDIO LO QUE VA A HACER!
¡NO LOGRARÁ HACER NADA!
MI DEBER ES INTENTARLO. ¡DÉJENME!

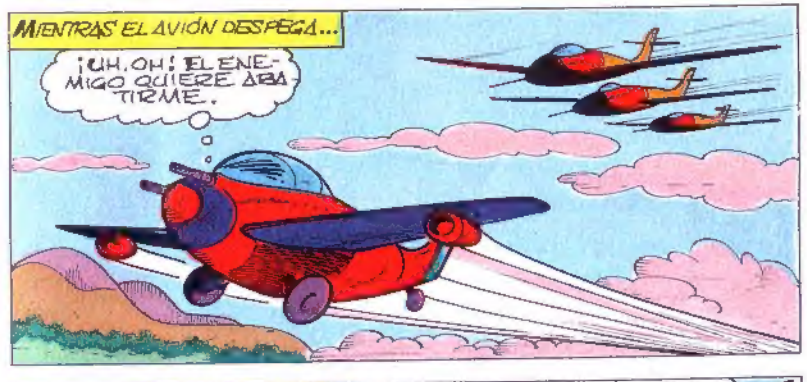

¡HE DICHO QUE ME DEJEN!
¡ENFERMERA MINNIE! ¡TRATE DE CONVENCER A ESTE LOCO!

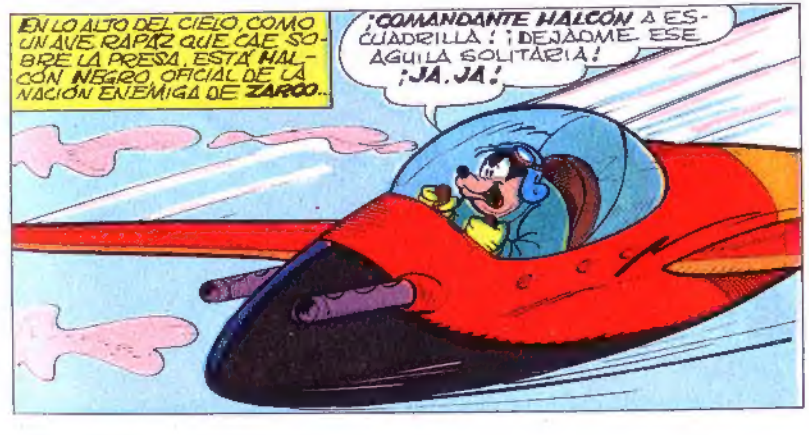

¡POR FAVOR, NO LO HAGAS! TU SACRIFICIO NO SERVIRÁ PARA NADA.

MI PUESTO ESTÁ AHÍ ARRIBA... LUCHANDO CONTRA LOS ENEMIGOS DE NUESTRO PAÍS.
MIKI...

NO TIENE NINGUNA PROBABILIDAD DE SALVARSE.
QUIZÁ TIENE RAZÓN. ES NUESTRO MEJOR PILOTO Y EL ENEMIGO NO SE ALEGRARÁ DE ENFRENTARSE CON ÉL, PERO SÓLO ES UNO.

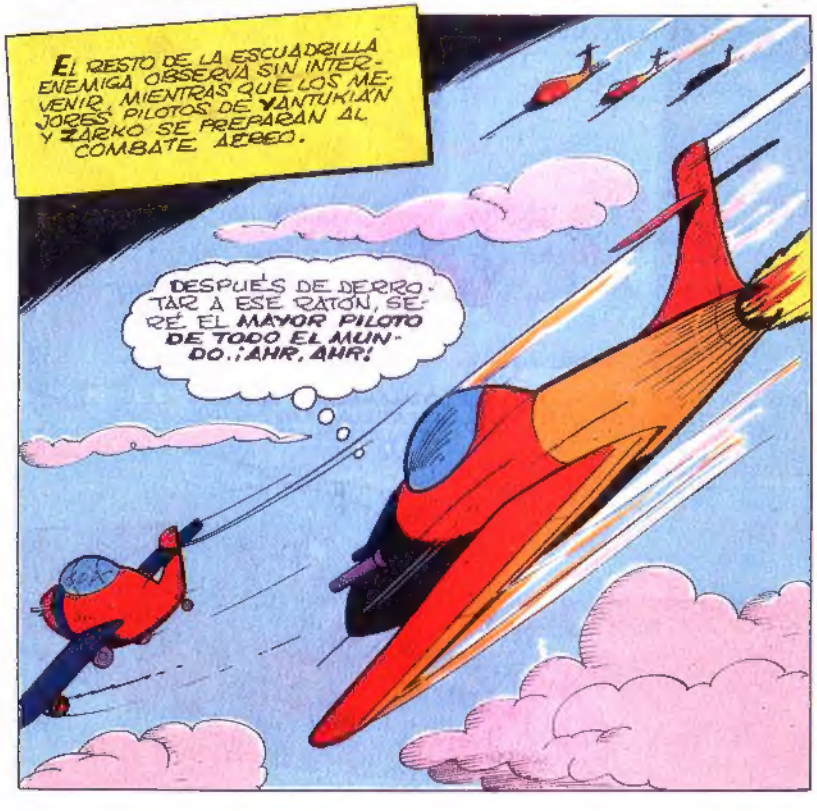

ES PELIGROSO ACERCARSE A ESOS AVIONES.

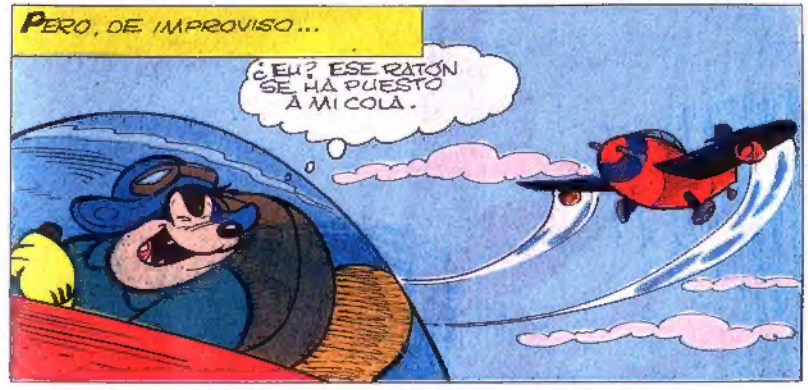

MIENTRAS EL AVIÓN DESPEGA...
¡UH, OH! EL ENEMIGO QUIERE ABATIRME.

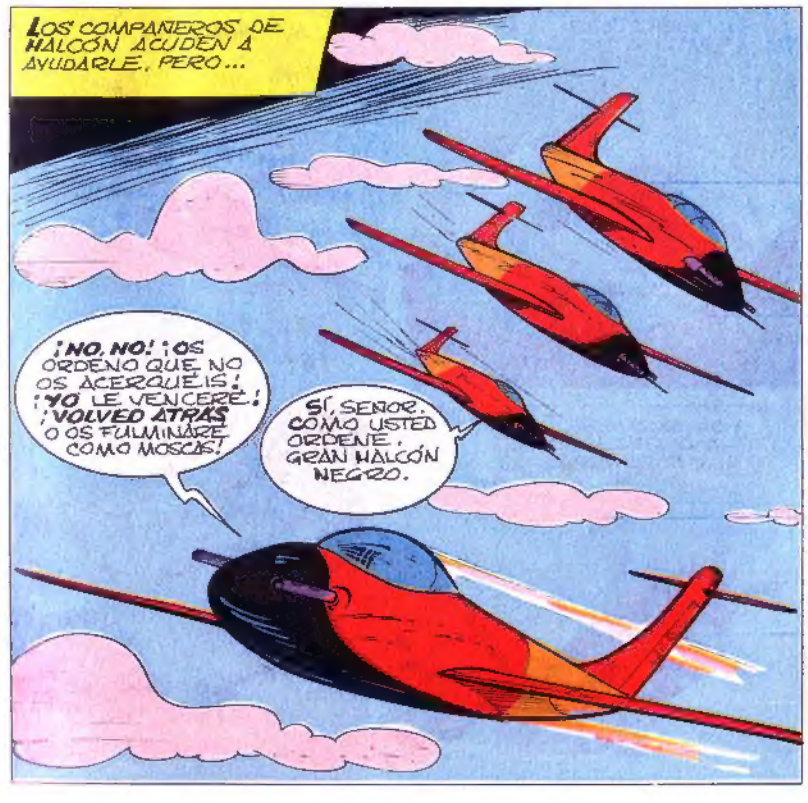

EN LO ALTO DEL CIELO, COMO UN AVE RAPAZ QUE CAE SOBRE LA PRESA, ESTÁ HALCÓN NEGRO, OFICIAL DE LA NACIÓN ENEMIGA DE ZARCO...
¡COMANDANTE HALCÓN A ESCUADRILLA! ¡DEJADME ESE ÁGUILA SOLITARIA! ¡JA, JA!

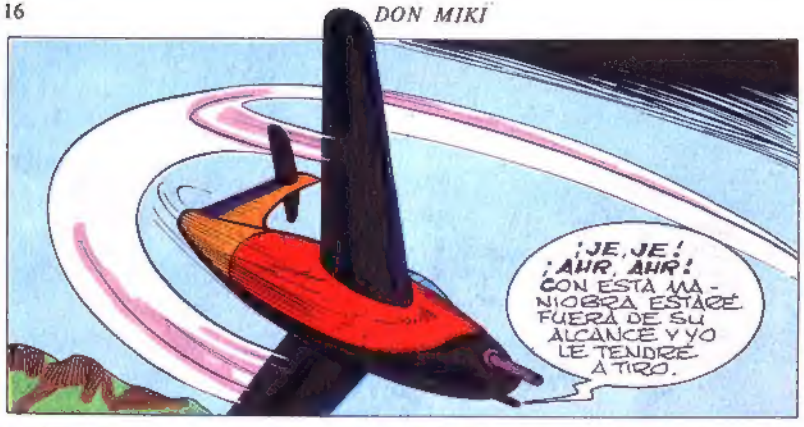
PERO SÍ CONOZCO AL PILOTO. ES EL **LUGARTENIENTE DE VUELO, MIKI**, EL MEJOR PILOTO DE YANTUMIAN.

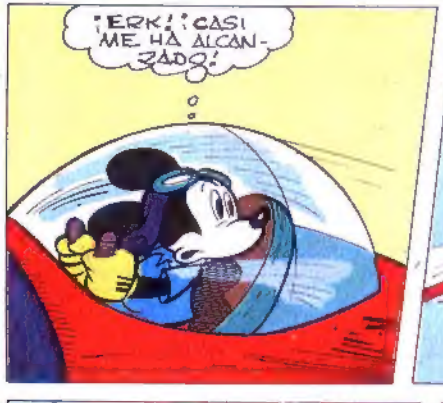
COMO "HALCÓN" MÁS FAMOSO DE ZARKO, ME DIVERTIRÁ DERROTAR A ESE RATÓN DE PILOTO. ¡JE, JE!


EL RESTO DE LA ESCUADRILLA ENEMIGA OBSERVA SIN INTERVENIR, MIENTRAS QUE LOS MEJORES PILOTOS DE YANTUKIAN Y ZARKO SE PREPARAN AL COMBATE AÉREO.
DESPUÉS DE DERROTAR A ESE RATÓN, SERÉ EL **MAYOR PILOTO DE TODO EL MUNDO.** ¡AHR, AHR!


PERO, DE IMPROVISO...
¿EH? ESE RATÓN SE HA PUESTO A MI COLA.


LOS COMPAÑEROS DE HALCÓN ACUDEN A AYUDARLE, PERO...
¡NO, NO! ¡OS ORDENO QUE NO OS ACERQUÉIS! ¡**YO** LE VENCERÉ! ¡**VOLVED ATRÁS** O OS FULMINARÉ COMO MOSCAS!
SÍ, SEÑOR. COMO USTED ORDENE, GRAN HALCÓN NEGRO.


¡JE, JE! ¡AHR, AHR! CON ESTA MANIOBRA ESTARÉ FUERA DE SU ALCANCE Y YO LE TENDRÉ A TIRO.


¡ERK! ¡CASI ME HA ALCANZADO!

¡AHR, AHR, AHR!
TARATATATTT
TARATATATTT

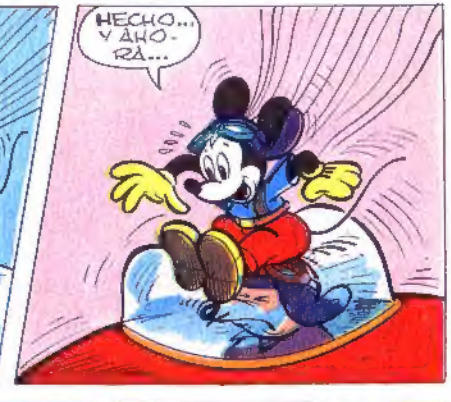
¡OH, NO! ¡ESE LOCO HA DESTRUIDO EL ALA IZQUIERDA DEL AVIÓN.

Y AHORA... EL ALA DERECHA. ¡ESTOY CAYENDO!

¡ARREGLADO! EL RATÓN ESTÁ CAYENDO!... ¡A MI LA GLORIA!

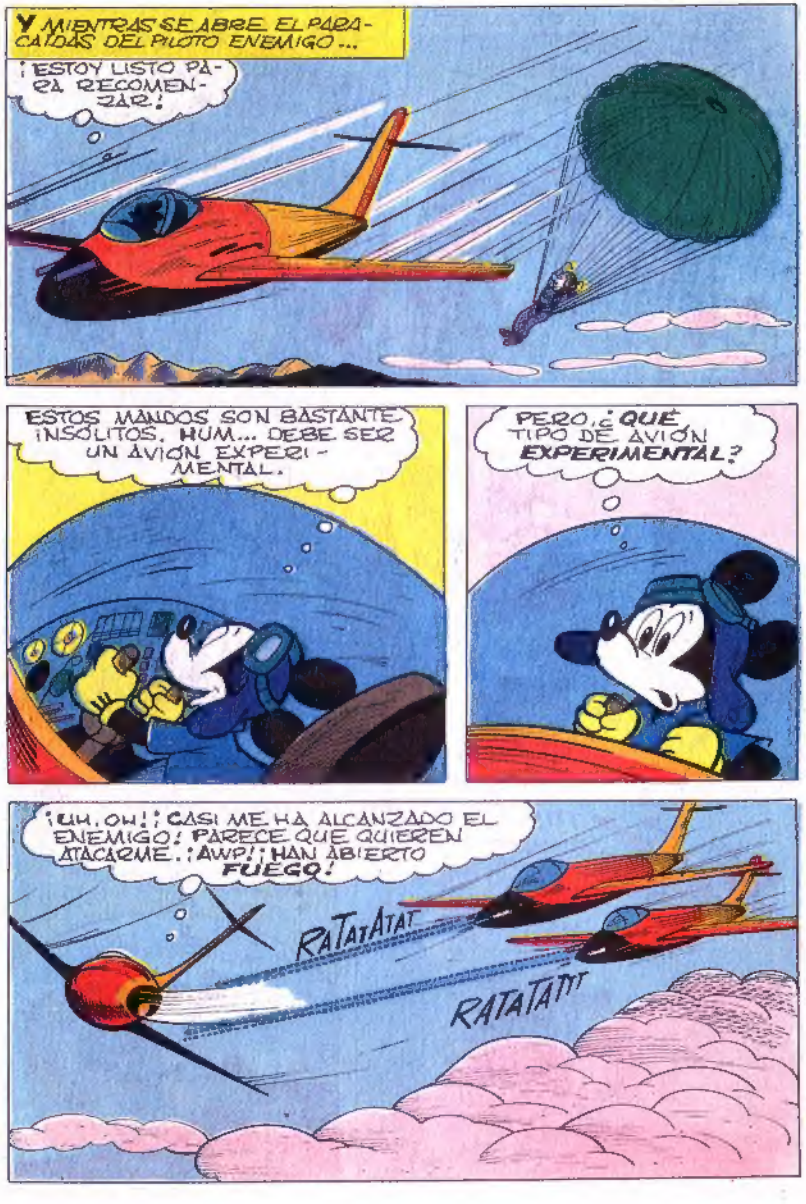
¡TODAVÍA NO HA ACABADO!

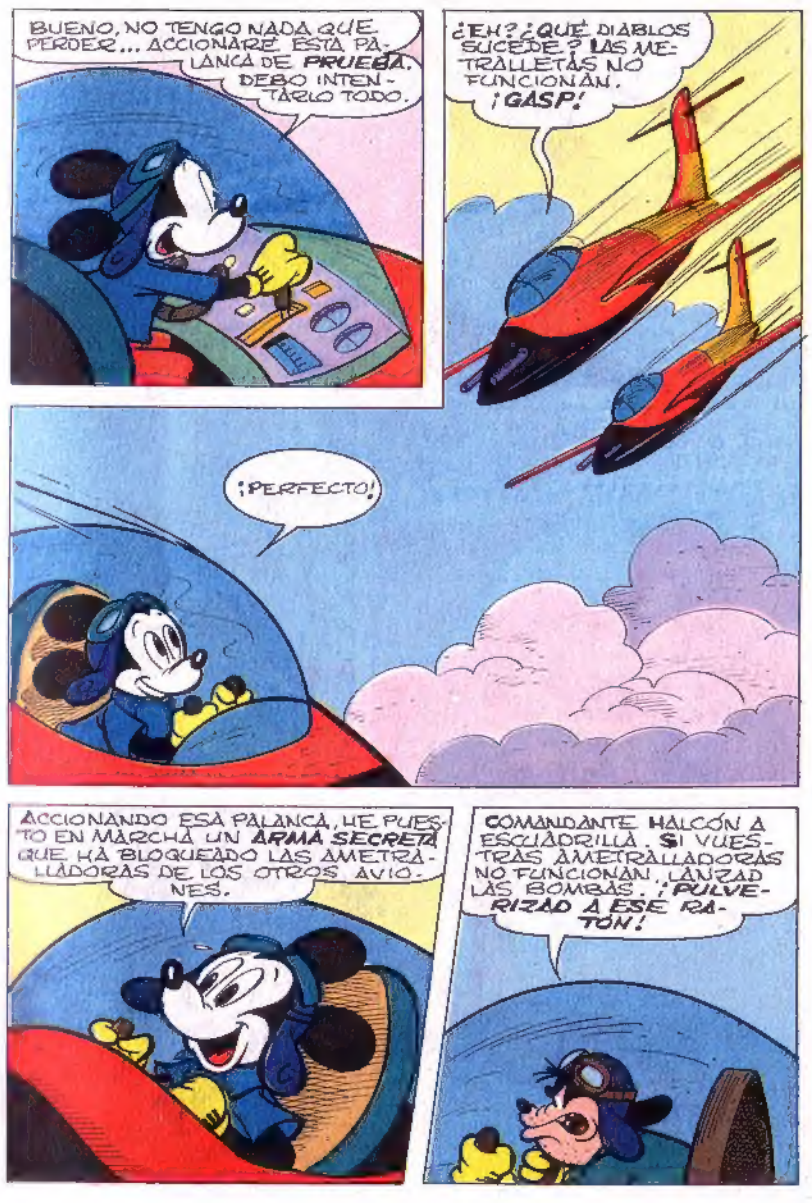
¡ACABA DE EMPEZAR!


HECHO... Y AHORA...

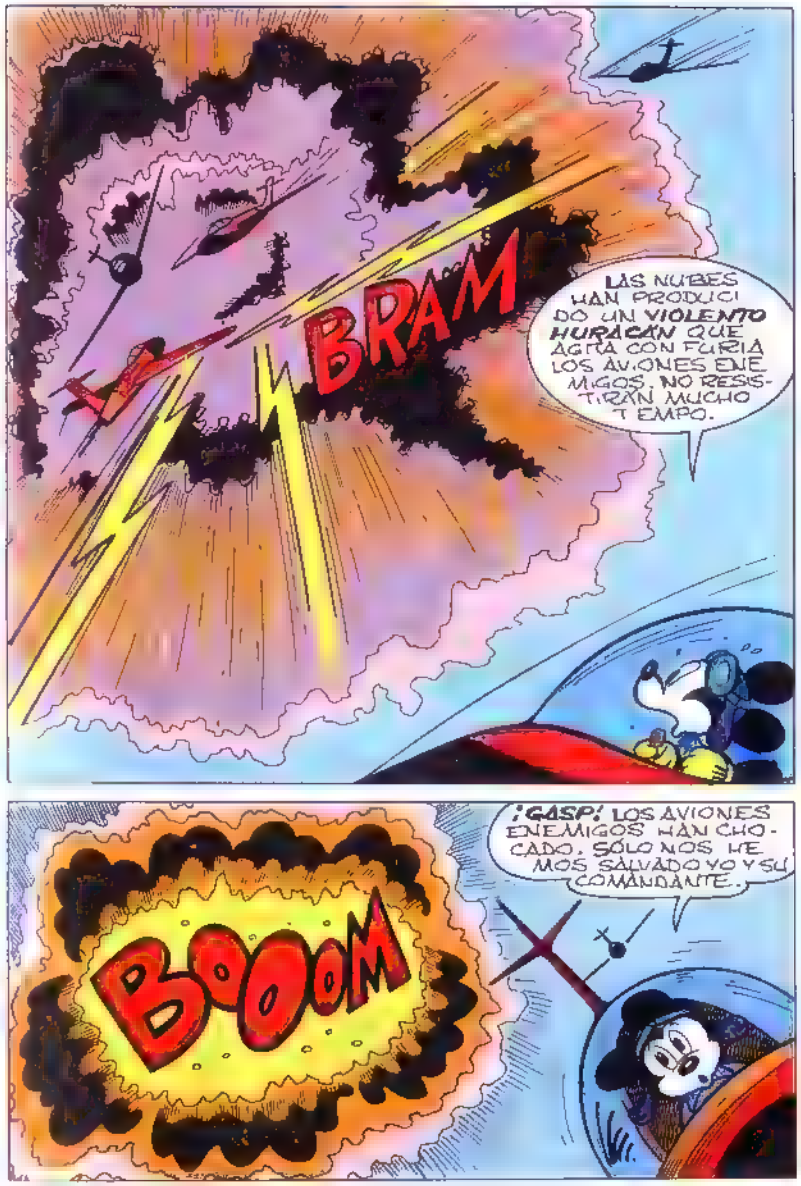
¡FUERA!
?

¡BIEN! POR FIN ESTOY EN MI LUGAR.


Y MIENTRAS SE ABRE EL PARACAIDAS DEL PILOTO ENEMIGO...
¡ESTOY LISTO PARA RECOMENZAR!
ESTOS MANDOS SON BASTANTE INSÓLITOS. HUM... DEBE SER UN AVIÓN EXPERIMENTAL.
PERO, ¿QUÉ TIPO DE AVIÓN EXPERIMENTAL?
¡UH, OH! ¡CASI ME HA ALCANZADO EL ENEMIGO! PARECE QUE QUIEREN ATACARME. ¡AWP! ¡HAN ABIERTO FUEGO!
RATATATAT
RATATATTT

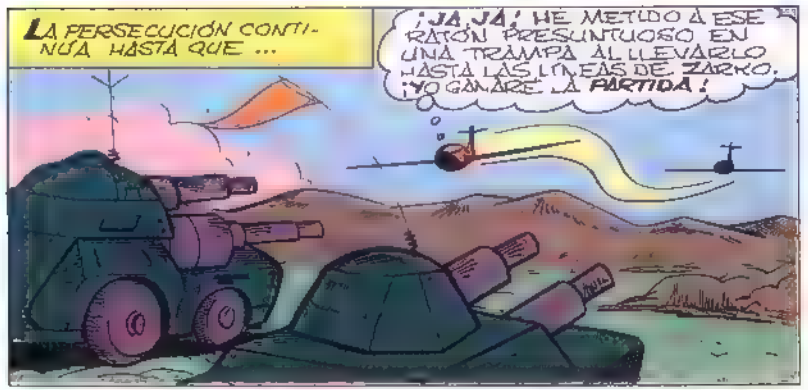

BUENO, NO TENGO NADA QUE PERDER... ACCIONARÉ ESTA PALANCA DE PRUEBA. DEBO INTENTARLO TODO.
¿EH? ¿QUÉ DIABLOS SUCEDE? LAS METRALLETAS NO FUNCIONAN. ¡GASP!
¡PERFECTO!
ACCIONANDO ESA PALANCA, HE PUESTO EN MARCHA UN ARMA SECRETA QUE HA BLOQUEADO LAS AMETRALLADORAS DE LOS OTROS AVIONES.
COMANDANTE HALCÓN A ESCUADRILLA. SI VUESTRAS AMETRALLADORAS NO FUNCIONAN, LANZAD LAS BOMBAS. ¡PULVERIZAD A ESE RATÓN!

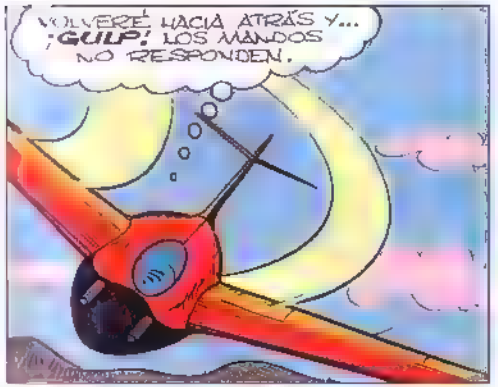
¡HE OÍDO SU MENSAJE! ¡¡GULP! ESOS AVIONES VIENEN A BOMBARDEARME.
LA PRIMERA PALANCA FUNCIONÓ. QUIZÁ APRETANDO ESTE BOTÓN PONDRÉ EN MARCHA OTRO ARMA SECRETA
ESPERO...
AL APRETAR EL BOTÓN, SE HAN FORMADO DE REPENTE NUBES OSCURAS.


BRAM
LAS NUBES HAN PRODUCIDO UN VIOLENTO HURACÁN QUE AGITA CON FURIA LOS AVIONES ENEMIGOS. NO RESISTIRÁN MUCHO TIEMPO.
BOOOM
¡GASP! LOS AVIONES ENEMIGOS HAN CHOCADO. SÓLO NOS HEMOS SALVADO YO Y SU COMANDANTE.

¡URGH! ¡MIS HOMBRES DERROTADOS! SERÍA MEJOR QUE ME ALEJE DE ESE LOCO AHORA QUE ESTOY A TIEMPO.

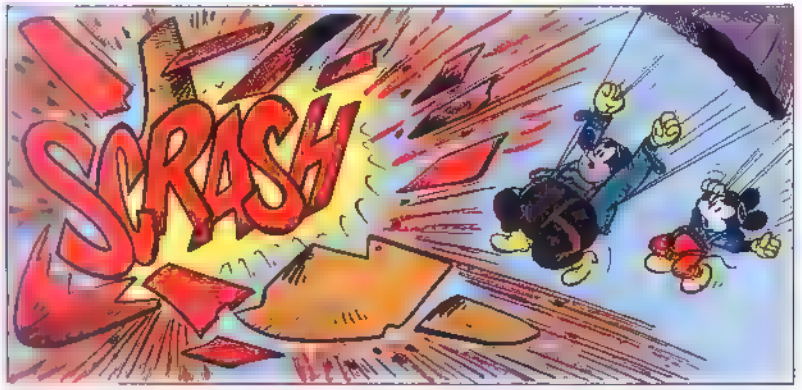
ASÍ SE INICIA UNA FURIOSA PERSECUCIÓN...
¡TÚ QUISISTE ESTA PELEA! ¡PERO YO LA TERMINARÉ!

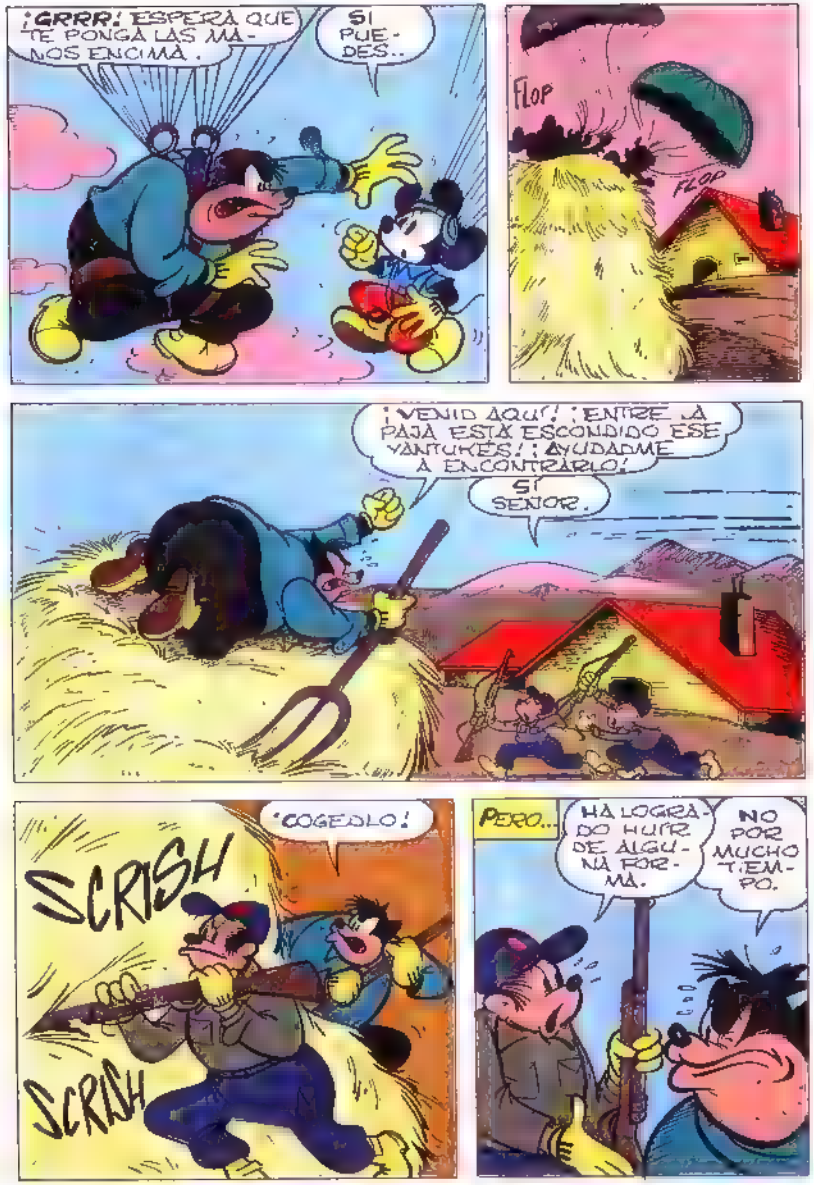

LA PERSECUCIÓN CONTINUA HASTA QUE...
¡JA,JÁ! HE METIDO A ESE RATÓN PRESUNTUOSO EN UNA TRAMPA AL LLEVARLO HASTA LAS LÍNEAS DE ZARKO. ¡YO GANARÉ LA PARTIDA!

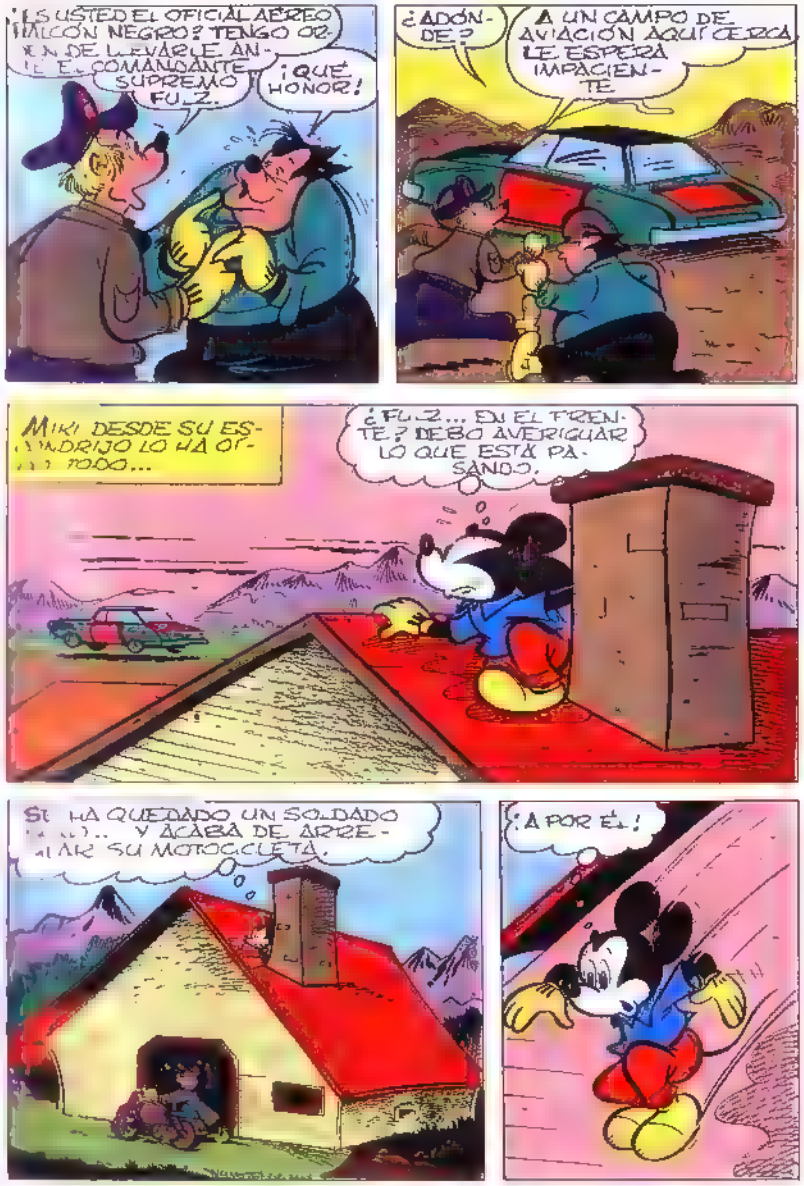

VOLVERÉ HACIA ATRÁS Y... ¡GULP! LOS MANDOS NO RESPONDEN.

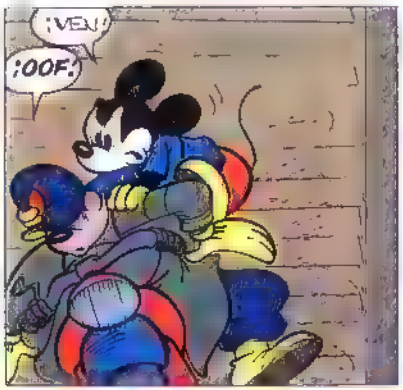
¡VAMOS A CHOCAR! ¡TENGO QUE TIRARME!

¡JUSTO A TIEMPO!
¡JUSTO A TIEMPO!


¡CRASH!

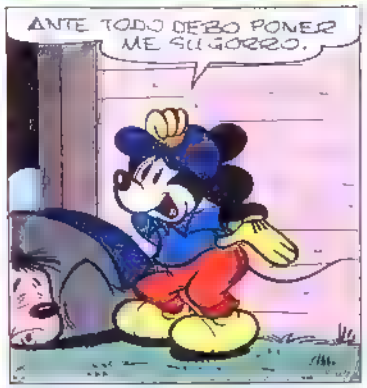

¡GRRR! ESPERA QUE TE PONGA LAS MANOS ENCIMA.
SI PUEDES..
FLOP
FLOP
¡VENID AQUÍ! ¡ENTRE LA PAJA ESTÁ ESCONDIDO ESE YANTUKÉS! ¡AYUDADME A ENCONTRARLO!
SÍ SEÑOR.
¡COGEDLO!
SCRISH
SCRISH
PERO...
HA LOGRADO HUIR DE ALGUNA FORMA.
NO POR MUCHO TIEMPO.


¿ES USTED EL OFICIAL AÉREO HALCÓN NEGRO? TENGO ORDEN DE LLEVARLE ANTE EL COMANDANTE SUPREMO FULZ.
¡QUÉ HONOR!
¿ADÓNDE?
A UN CAMPO DE AVIACIÓN AQUÍ CERCA LE ESPERA IMPACIENTE
MIKI DESDE SU ESCONDRIJO LO HA OÍDO TODO...
¿FULZ... EN EL FRENTE? DEBO AVERIGUAR LO QUE ESTÁ PASANDO.
SI HA QUEDADO UN SOLDADO... Y ACABA DE ARRANCAR SU MOTOCICLETA.
¡A POR ÉL!


¡VEN!
¡OOF!

YO.
¡QUIETO!

¡QUÉ DESCANSES!
SOKK


ANTE TODO DEBO PONER ME SU GORRO.

ESTE ABRIGO ESCONDERÁ MI TRAJE DE VUELO DE YANTUKIÁN

Y AHORA SEGUIRÉ LA PISTA DE LOS OTROS COCHES PARA DESCUBRIR DONDE ESTÁ FULZ

A RATO...
¡QUE HONOR CONOCERLE PERSONALMENTE?
¡ERES UN INEPTO! HE SIDO INFORMADO DE QUE NO SÓLO HAS FALLADO UN ATAQUE SOBRE BRONTO LA CAPITAL DE YANTUKIÁN, SINO QUE TAMBIÉN SE TE HA ESCAPADO UN PEZ GORDO ENEMIGO.

¡MERECES EL FUSILAMIENTO!
HE LUCHADO COMO UN LEÓN, PERO ESE PEZ GORDO ENEMIGO SE ESCURRIÓ COMO UNA ANGUILA

FULZ NO HABRÁ LLAMADO A HALCÓN SÓLO PARA REGAÑARLO QUÉ ...

¡SILENCIO! EN VEZ DE FUSILAR TE DARÉ LA OCASIÓN DE REDIMIRTE EN EL MAYOR DE ZARKO
GRACIAS ¡SEÑOR

¿Y CÓMO?
¡SÍGUEME!

MINUTOS MÁS TARDE, EN UNA BASE DE MISILES...

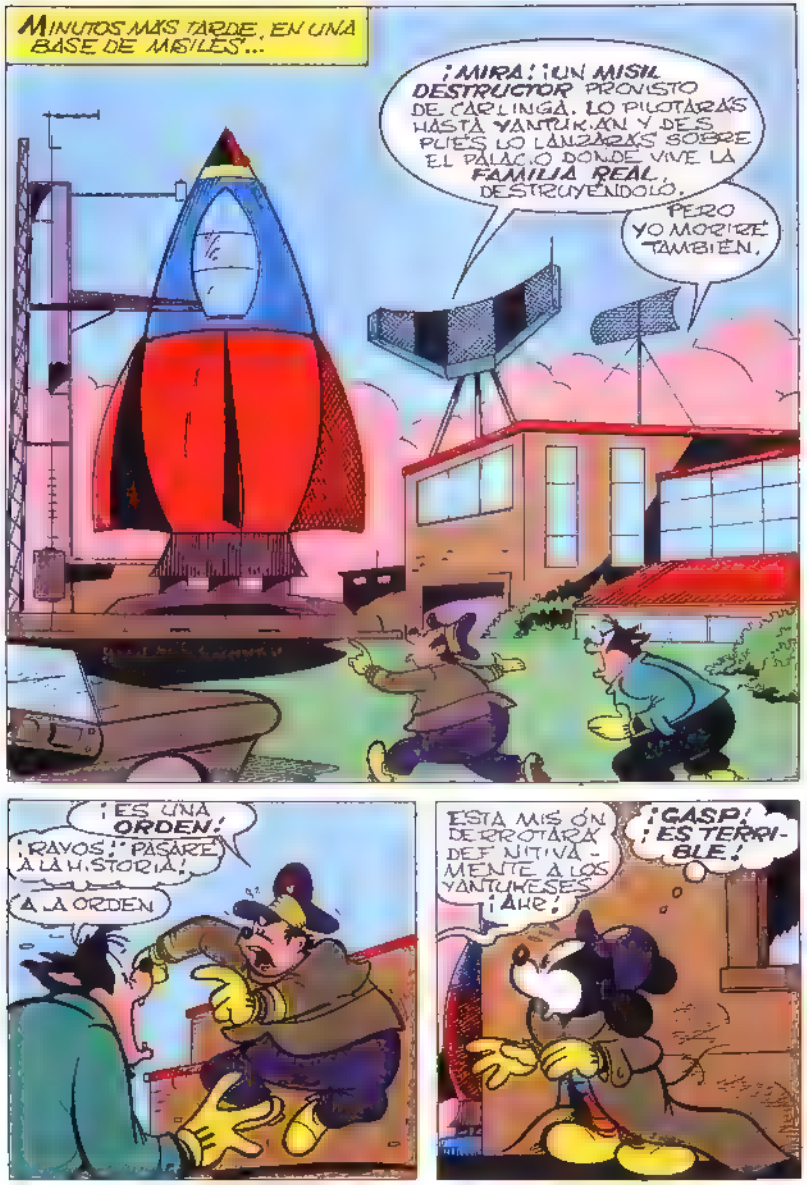
¡MIRA! ¡UN MISIL DESTRUCTOR PROVISTO DE CARLINGA. LO PILOTARÁS HASTA YANTUKIÁN Y DESPUÉS LO LANZARÁS SOBRE EL PALACIO DONDE VIVE LA FAMILIA REAL, DESTRUYÉNDOLO.

PERO YO MORIRÉ TAMBIÉN.

¡ES UNA ORDEN!

¡RAYOS! ¡PASARÉ A LA HISTORIA!

A LA ORDEN



ESTA MISIÓN DERROTARÁ DEFINITIVAMENTE A LOS YANTUKESES ¡AHR!

¡GASP! ¡ES TERRIBLE!

M... QUITA EL DIS...

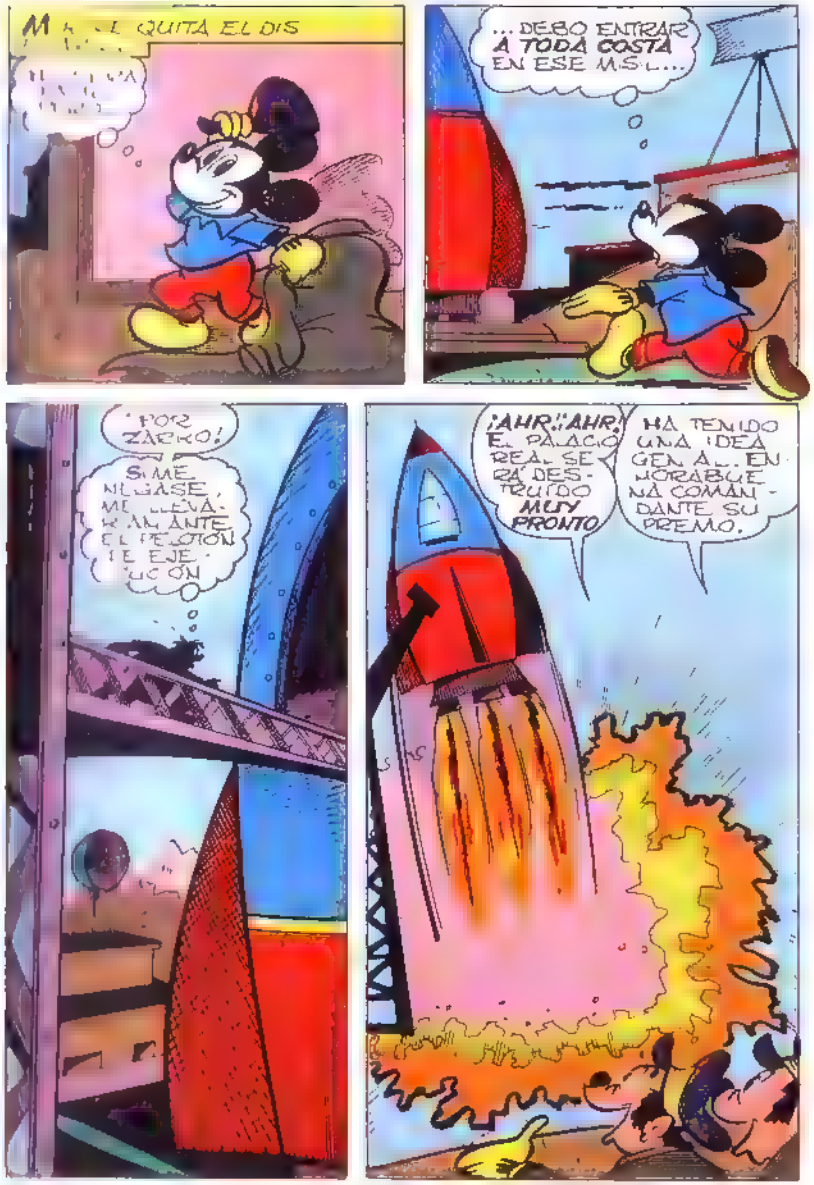
...DEBO ENTRAR A TODA COSTA EN ESE MISIL...

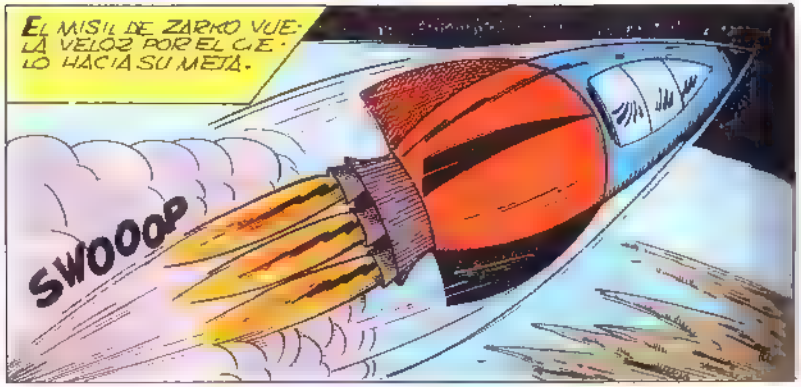
¡POR ZARKO!

SI ME NEGASE, ME LLEVARÍAN ANTE EL PELOTÓN DE EJECUCIÓN

¡AHR! ¡AHR! EL PALACIO REAL SERÁ DESTRUIDO MUY PRONTO

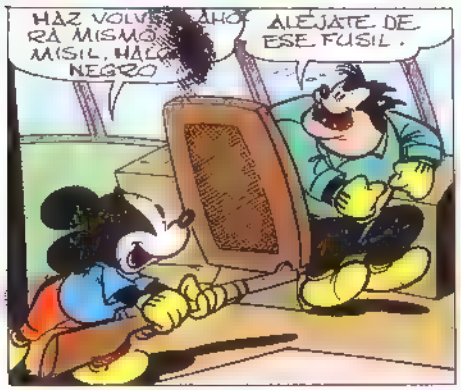
HA TENIDO UNA IDEA GENIAL. ENHORABUENA COMANDANTE SUPREMO.



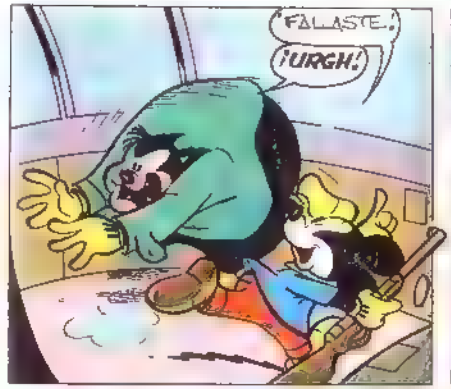

EL MISIL DE ZARKO VUELA VELOZ POR EL CIELO HACIA SU META.
SWOOOP

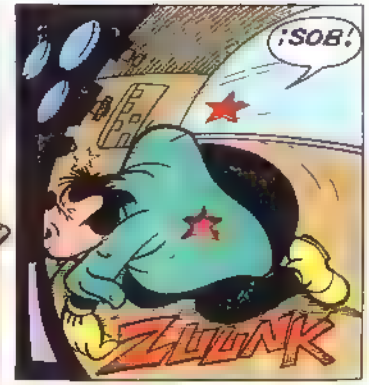
¡HAW! ME GUSTARÍA VER LA EXPRESIÓN DEL LUGARTENIENTE DE VUELO MIKI CUANDO SEPA MI GRAN AZAÑA

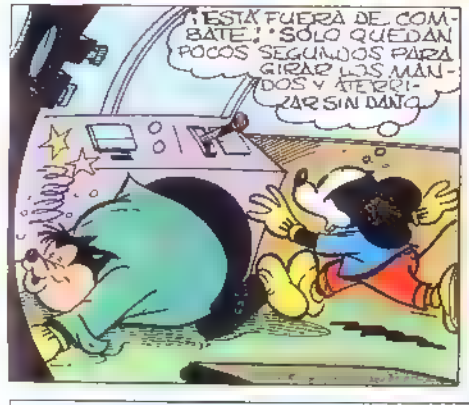
SI QUIERES VER MI CARA, AQUÍ TIENES LA OCASIÓN.

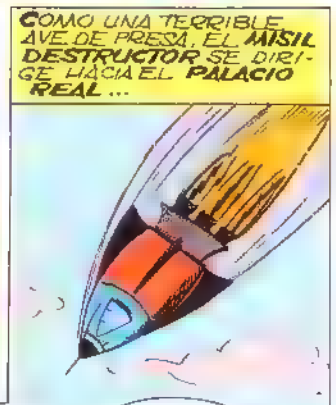

HAZ VOLVER AHORA MISMO EL MISIL, HALCÓN NEGRO
ALEJATE DE ESE FUSIL.

RÍNDETE PACÍFICAMENTE O...
¡JAMÁS!

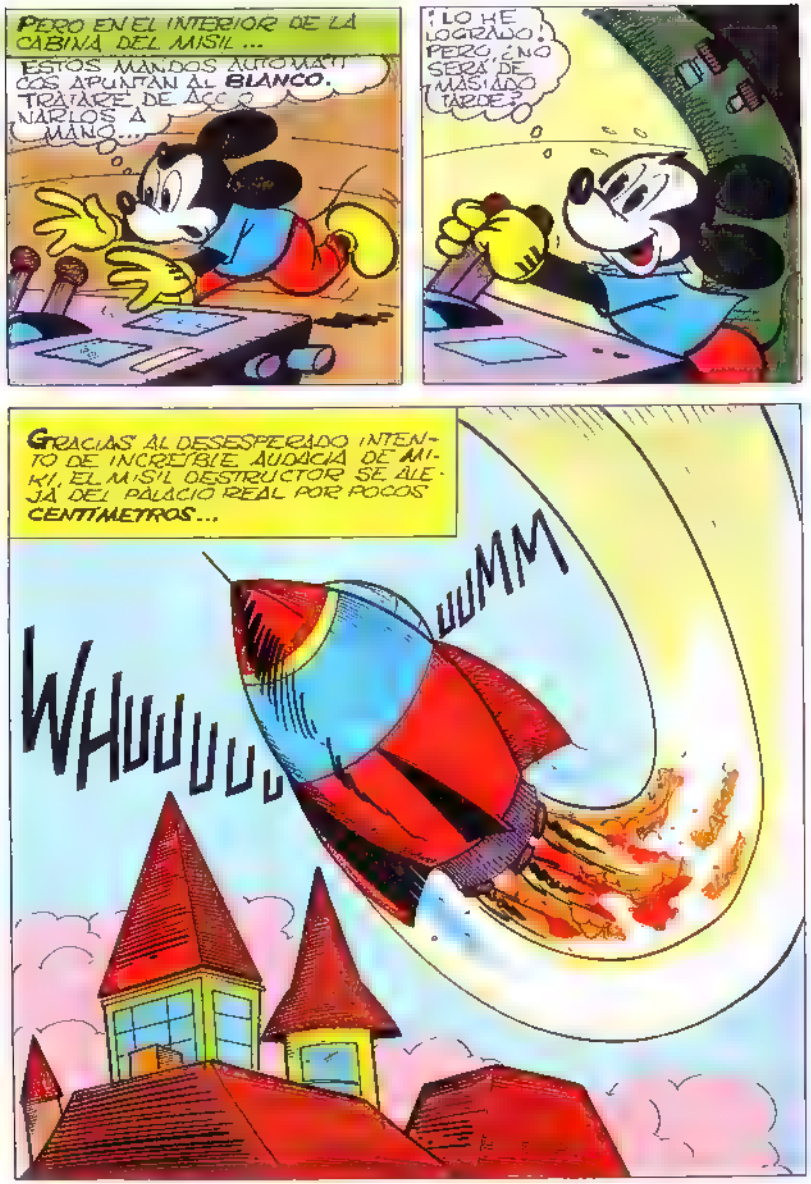

¡FALLASTE!
¡URGH!

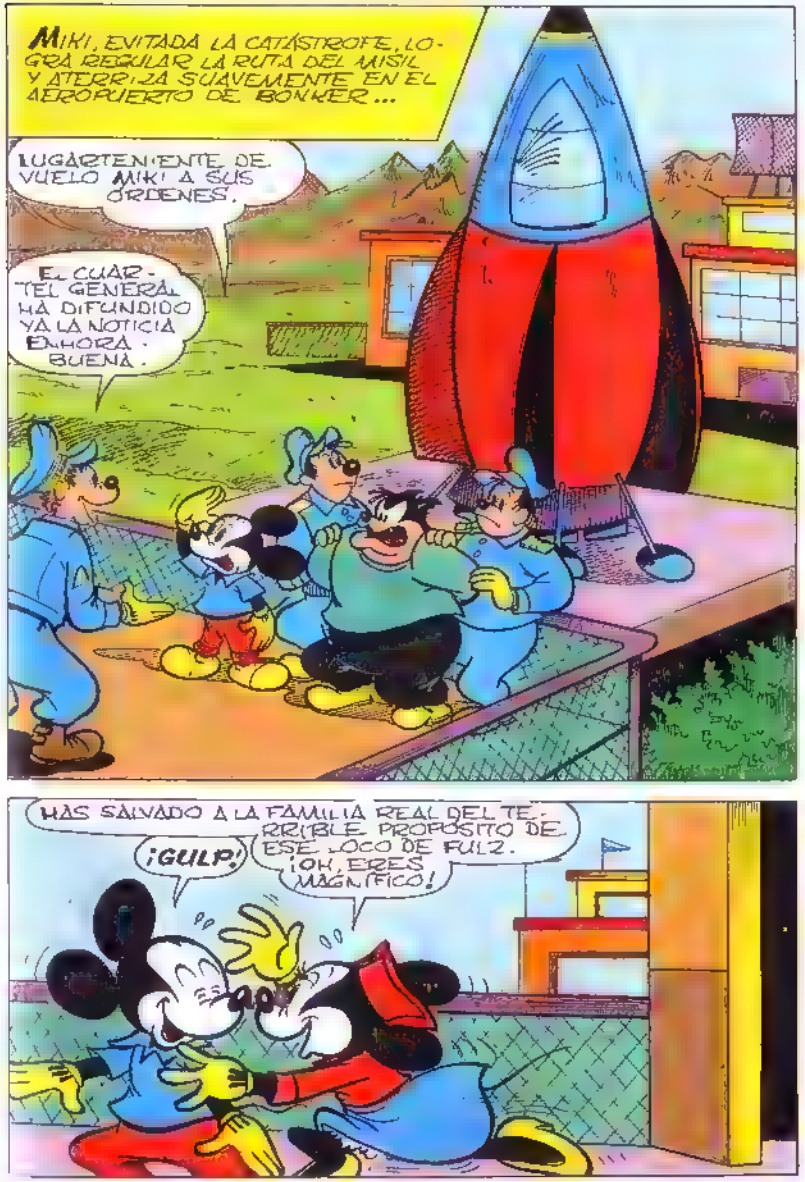

¡SOB!
ZUUNK

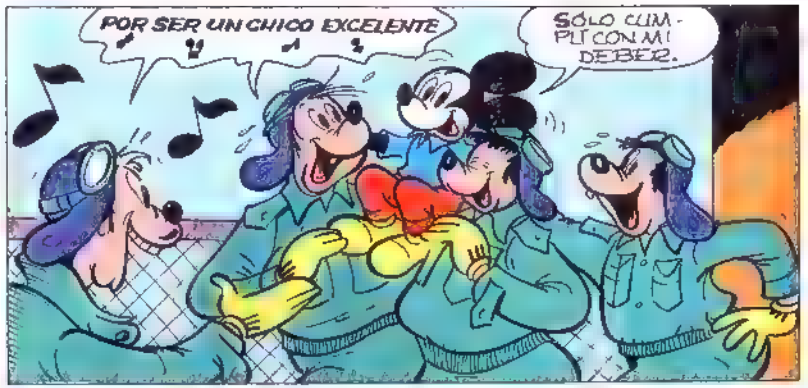

¡ESTÁ FUERA DE COMBATE! SÓLO QUEDAN POCOS SEGUNDOS PARA GIRAR LOS MANDOS Y ATERRIZAR SIN DAÑO


COMO UNA TERRIBLE AVE DE PRESA, EL MISIL DESTRUCTOR SE DIRIGE HACIA EL PALACIO REAL...

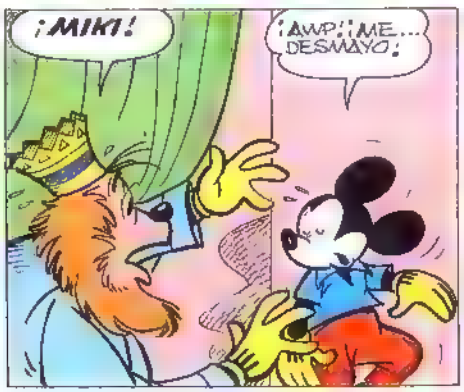
¡OH, NO!
¡EL PALACIO SERÁ DESTRUÍDO! ¡LA FAMILIA REAL MORIRÁ!

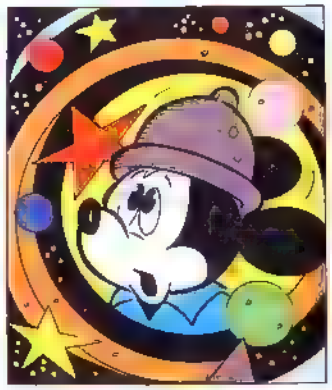

PERO EN EL INTERIOR DE LA CABINA DEL MISIL...
ESTOS MANDOS AUTOMÁTICOS APUNTAN AL BLANCO. TRATARÉ DE ACCIONARLOS A MANO...
¡LO HE LOGRADO! PERO, ¿NO SERÁ DEMASIADO TARDE?
GRACIAS AL DESESPERADO INTENTO DE INCREÍBLE AUDACIA DE MIKI, EL MISIL DESTRUCTOR SE ALEJÓ DEL PALACIO REAL POR POCOS CENTÍMETROS...
WHUUUUU
UUMM


MIKI, EVITADA LA CATÁSTROFE, LOGRA REGULAR LA RUTA DEL MISIL Y ATERRIZA SUAVEMENTE EN EL AEROPUERTO DE BONKER...
TENIENTE DE VUELO MIKI A SUS ÓRDENES.
EL CUARTEL GENERAL HA DIFUNDIDO YA LA NOTICIA. AHORA: BUENA.
HAS SALVADO A LA FAMILIA REAL DEL TERRIBLE PROPÓSITO DE ESE LOCO DE FULZ.
¡GULP!
¡OH, ERES MAGNÍFICO!


POR SER UN CHICO EXCELENTE
SÓLO CUMPLÍ CON MI DEBER.

DESPUÉS, EN PALACIO...
POR HABER SALVADO A LA FAMILIA REAL TIENE MI SINCERA GRATITUD
GRACIAS.


¡MIKI!
¡AWP! ¡ME... DESMAYO!



DE REPENTE, LA FALSA AVENTURA TERMINÓ MIENTRAS MIKI VUELVE EN SÍ EN EL LABORATORIO DE UNGENIO...
¡VENGA! ¡CUÉNTAME LO QUE HA PASADO!
¡QUÉ AVENTURA TAN INCREÍBLE!

MIKI CUENTA LOS DETALLES...
HA SIDO EMOCIONANTE, PERO NO ME HA PASADO NUNCA EN REALIDAD. PERO ESE HALCÓN... UNA ESPECIE DE PATA PALO DE LO IRREAL

¡ADIÓS MIKI! ¡GRACIAS OTRA VEZ POR HABERME AYUDADO A EXPERIMENTAR MI INVENTO
HA SIDO UN PLACER, INGENIO

PERO CUANDO MIKI VUELVE A SU CASA..
ES UNA VERGÜENZA, MI RELOJ ALTA QUE TIENE LA HIERBA DEL JARDÍN. ¿PORQUÉ NO LA SIEGA?
DEJE DE REFUNFUÑAR.. LO HARÉ.

¡QUÉ TAREA ABURRIDA Y BANAL PARA ALGUIEN QUE HA SALVADO A LA FAMILIA REAL.
PERO SI ESTA AVENTURA NO ME HA SUCEDIDO REALMENTE, ¿POR QUÉ ME QUEJO?
S.G.H.
FIN

PANDAS

Viven en China, en el corazón de un país con 800 millones de habitantes, en una remota zona montañosa, densamente boscosa, de la provincia de Sichuan. Allí están las montañas de Min Shan y de Chuing Lai, pero también se les ha localizado en algunos reductos de las provincias de Yunan y de Sinkiang

Durante la década de los años 70, más de 100 ejemplares murieron de hambre al desaparecer de su habitat el bambú del que se alimenta.

Antiguamente su territorio, extensísimo, abarcaba casi toda la China oriental, pero la mayor parte de esa amplia zona está hoy cubierta de pueblos y grandes, que con la deforestación planificada para la agricultura ha destruido su habitat.

El invierno cubre el bosque de nieve y las temperaturas bajan a 10° bajo cero, pero la vegetación siempre está verde y abundan las variedades de bambú que constituyen la dieta básica de los pandas.

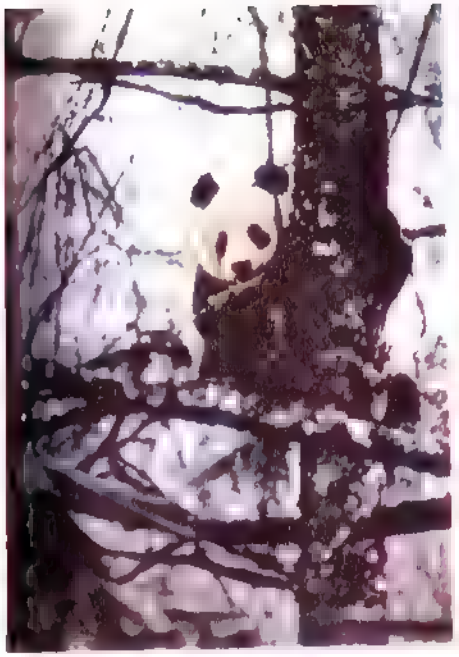
En la actualidad, la mayoría de los pandas que viven en su ambiente original y que se acercan en número al millar, se encuentran reducidos a las áreas montañosas de Min Shan y Chuing Lai, y en especial a la Reserva Natural Wolong, donde se encuentran protegidos en una extensión de 1.232 kilómetros cuadrados.

El panda es un animal extremadamente raro, difícil de ubicar zoológicamente porque posee apariencia de oso, pero también tiene características físicas que

lo acercan al pequeño mapache americano Durante la década de los años 70, más de 100 ejemplares murieron de hambre al desaparecer de su habitat el bambú del que se alimenta y fue entonces cuando el gobierno chino comenzó a tomar medidas para su protección y conservación. Por ello es que su imagen simpática se ha hecho popular como símbolo de la Wold Wildlife Fund (Fondo Mundial para la Conservación de la Vida Salvaje, en nuestro país ADENA). La colaboración entre el gobierno chino y este organismo internacional llevó al Dr. George Schaller, investigador del comportamiento animal que ha estudiado a gorilas, leones y tigres en su medio natural, a pasar seis meses de trabajo en equipo con estudiosos chinos, en las apartadas montañas de los pandas Allí el invierno cubre el bosque de nieve y las temperaturas

El panda es un animal extremadamente raro, difícil de ubicar zoológicamente porque posee apariencia de oso.

bajan a 10° bajo cero, pero la vegetación siempre está verde y abundan las variedades de bambú, que constituyen la dieta básica de los pandas. En verano llueve en abundancia, de manera que es raro que falte este alimento en alguna época del año.



Los pandas son animales sumamente tímidos, poco agresivos y dóciles cuando se les

Antiguamente su territorio, extensísimo, abarcaba casi toda la China oriental.

encuentra en el bosque Pero esto no es fácil, ya que prefieren evitar toda presencia extraña, de manera que casi es una casualidad llegar a ver una de esas raras criaturas de suave pelo

blanco y negro. Sus rastros, sin embargo, se ven con frecuencia en su habitat, en forma de nidos de cañas comprimidas, que hacen para dormir, o de señales que dejan con sus garras en los troncos de los árboles. Sin embargo, son animales de tamaño muy respetable; un macho adulto puede llegar a pesar más de 130 kilos y medir hasta 1,83 centímetros de altura. Los

Un macho adulto puede llegar a pesar más de 130 kilos y medir hasta 1,83 centímetros de altura.

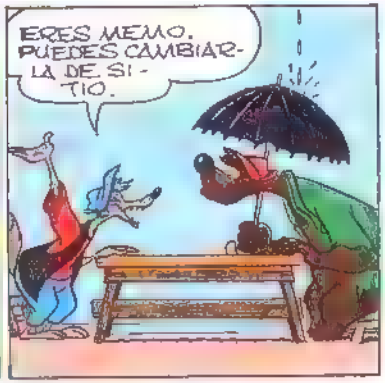
ejemplares jóvenes, débiles o viejos son los únicos que tienen un enemigo natural en el abundante leopardo. El hombre en realidad no lo ha perseguido nunca, sino más bien ha competido con él por el espacio vital.

Los pandas pasan gran parte del día deambulando de un lado a otro de sus bosques y recorriendo considerables distancias. Esto se debe principalmente a su constante búsqueda de alimento, porque aunque en ocasiones son carnívoros, su plato favorito, el bambú, no contiene demasiadas proteínas, lo cual compensan comiendo cantidades muy grandes, que en cautividad llegan a los 25 kilos diarios.

El estudio de los pandas apenas ha comenzado, y como dice el Dr. Schaller, hoy tenemos más interrogantes que respuestas sobre su comportamiento. Pero con el tiempo se irá conociendo cada vez más la vida de este simpático animal, con lo que se le podrá proteger con mayor eficacia, así como incrementar su reproducción en cautividad.

José M. Montero Pérez

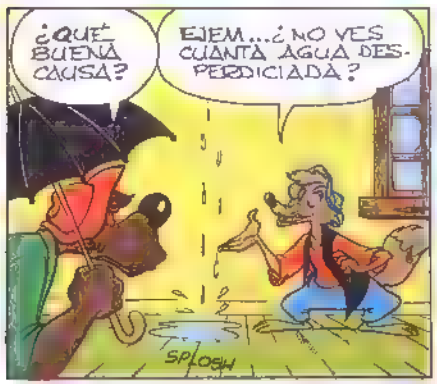
La CAZA DEL ZORRO



¡EH!
TENEMOS QUE CORRER LA MESA.
¡UGH!

QUISIERA SABER UNA COSA... ¿DÓNDE IRÁS CUANDO TE ECHE FUERA DE UN TORTAZO?
¡NO! ¡ESPERA!

¡PARA! ¡LO HICE POR UNA BUENA CAUSA!


¿QUÉ BUENA CAUSA?
EJEM... ¿NO VES CUANTA AGUA DESPERDICIADA?
SPLOSH

¡EH! ¡MI PARAGUAS!
YA NO LO NECESITAS.

?
HAY QUE CONSERVAR EL AGUA COMPADRE OSO.

¿NO HAS OÍDO HABLAR DE LA SEQUÍA?

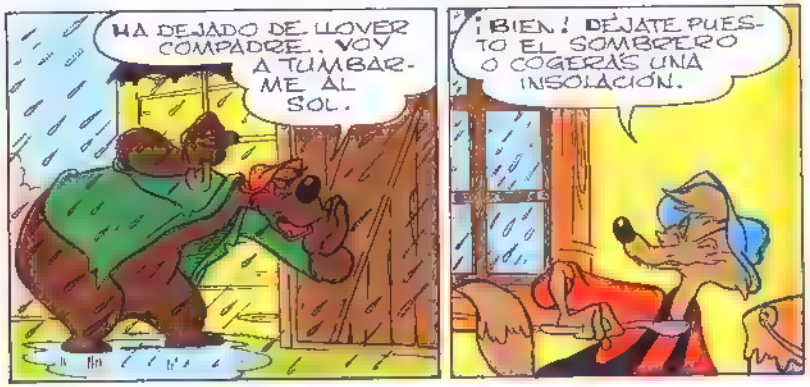
¿SEQUÍA?; PERO SI LLUEVE A CÁNTAROS!

SÍ, PERO TODA ESE AGUA SE PIERDE.

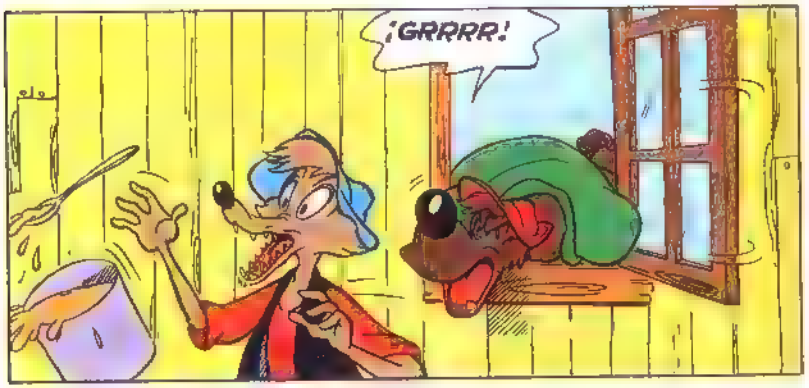
HABRÍA QUE RECOGERLA EN BARRILES.
TENGO UNO AHÍ FUERA.

¡BIEN! TE CONVIENE VACIAR EL PARAGUAS.
¿VACIAR EL PARAGUAS?
VE FUERA Y VACÍALO EN EL BARRIL.
¡VENGA! ¿QUÉ ESPERAS?
¡PERO FUERA LLUEVE!
TENDRÉ QUE USAR EL PARAGUAS.
¡FUERA! ¡ESTÁS INUNDANDO EL SUELO!
SBONK

¡ABRE LA PUERTA, COMPADRE ZORRO!... ¡HE DICHO QUE ABRAS!
PRIMERO DEBES SECARTE LOS PIES.
LO ESTOY HACIENDO. ¡ABRE LA PUERTA!
SI NO LO CREES, VEN A VER.
AQUÍ ESTÁ EL TARRO DE MIEL. ¡YIUM!
¡COMPADRE ZORRO! ¿ERES TÚ QUIEN MASTICA?
¡OH, NO!
MIEL


HA DEJADO DE LLOVER COMPADRE. VOY A TUMBARME AL SOL.
¡BIEN! DÉJATE PUESTO EL SOMBRERO O COGERÁS UNA INSOLACIÓN.

¡YIUM! ES LA MEJOR MIEL QUE HE COMIDO.


¡GRRRR!

¡TE HAS COMIDO TODA LA MIEL!
TODA, TODA, NO.

HA QUEDADO UNA POCA EN LA CUCHARA. TOMA ... NO ME PEGUES.

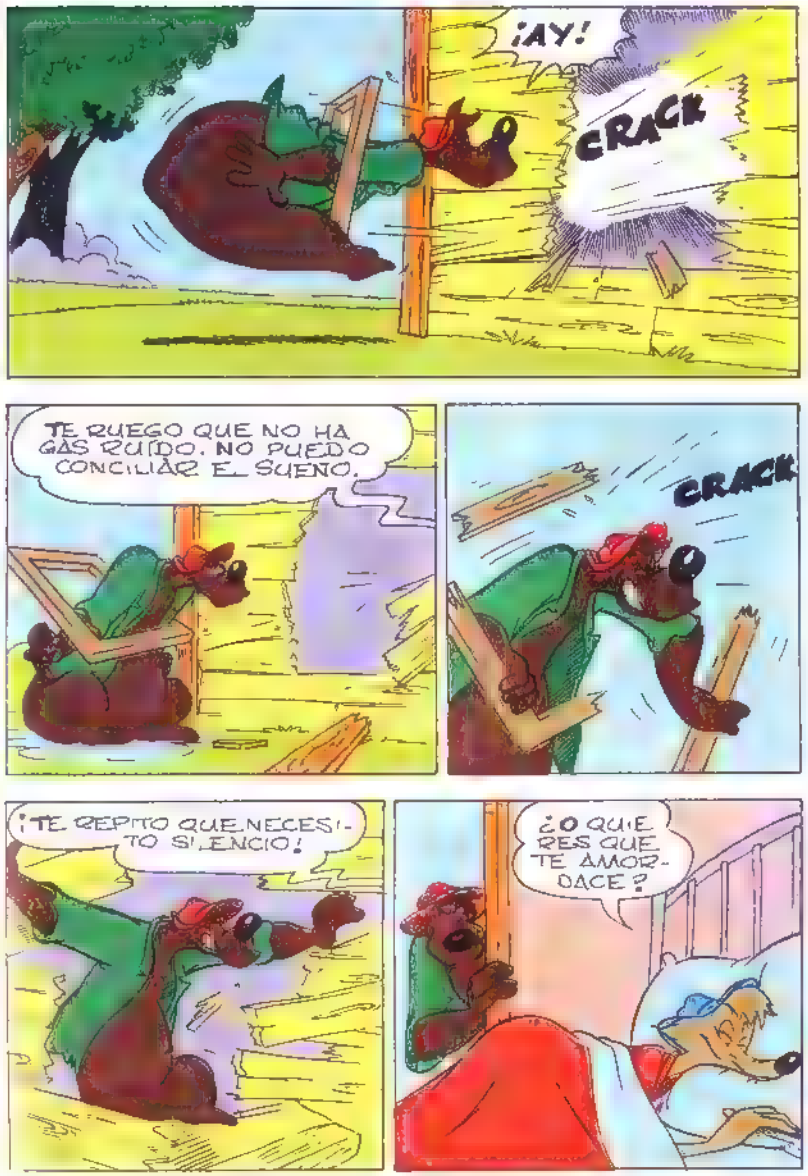
¿CÓMO PUEDO PEGARTE? ESTOY ENCAJADO EN LA VENTANA.

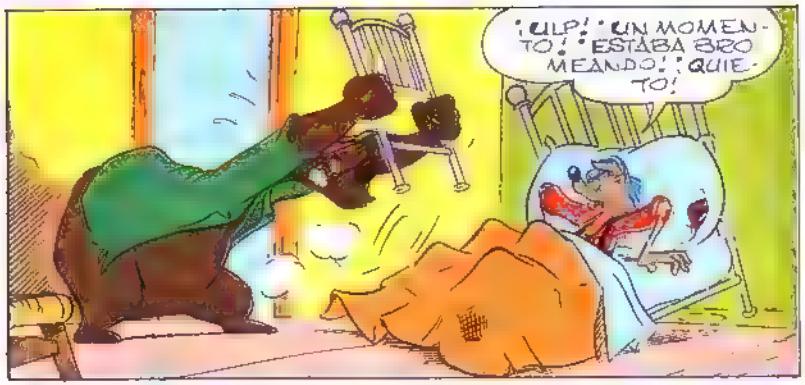
¿HAS DICHO QUE ESTÁS ENCAJADO EN LA VENTANA?
SÍ Y LO REPITO. ¡SÁCAME DE AQUÍ!

ANTES TENGO QUE PENSAR UN POCO.
¡YIUM!

NO ES FÁCIL PARA UN ZORRO LIBERAR A UN OSO ENCAJADO EN UNA VENTANA.

PERO PUEDES ABRIGARME DE LAS CORRIENTES DE AIRE.
DESPUES DE TODA LA MIEL QUE HE COMIDO, NECESITO UN SUE NECITO.
DESPIERTAME DENTRO DE DOS DIAS, COMPADRE OSO.
TIENES UNA CAMA MUY BLANDA. ME GUSTA.
¿MI CAMA?
¡MMF! ¡UGH! ¡MMF!


¡AY!
CRACK
TE RUEGO QUE NO HAGAS RUIDO. NO PUEDO CONCILIAR EL SUEÑO.
CRACK
¡TE REPITO QUE NECESITO SILENCIO!
¿O QUIERES QUE TE AMORDACE?


¡ULP! ¡UN MOMENTO! ¡ESTABA BROMEANDO! ¡QUIETO!

¡CUIDADO CON LA ARAÑA!

¡UNA ARAÑA! ¿DÓNDE?

AQUÍ NO HAY NINGUNA ARAÑA.

ME LLEVARÉ EL PARAGUAS. PUEDE LLOVER DE NUEVO.
ME LA HAS JUGADO OTRA VEZ, COMPADRE ZORRO.

¡PERO TE JURO QUE ESTA ES LA ÚLTIMA!

¡UGH!

MEJOR DESAPAREZCO UN PAR DE DÍAS.

¿COMPADRE ZORRO, DONDE ESTÁS? TENGO ALGO PARA TÍ.

¡GRRR! ¡JURO QUE LO ENCONTRARÉ... AUNQUE TENGA QUE IR HASTA EL ARCO IRIS!
¡ULP! ESPERO QUE NO ME ENCUENTRE
FIN

LOS CRISTALES ANTIGOLPES

Walt Disney

POR FIN DE VUELTA. ¿HAS SEGUIDO MIS ÓRDENES?
HASTA LA ÚLTIMA, JEFE
PERO AÚN NO LO ENTIENDO. ¿POR QUÉ ATACAR CRISTALES ANTIGOLPES?
ESO LO SÉ YO. TÚ LIMÍTATE A SEGUIR MIS ÓRDENES.
¡HOLA, JEFE! ACABO DE...EHM... ARREGLAR LOS TELÉFONOS DE TODOS LOS CRISTALEROS DE LA CIUDAD
¡ÓPTIMO TRABAJO!
¡JE, JE! ESTE ES EL ÚNICO TELÉFONO QUE FUNCIONA. RECIBIREMOS LLAMADAS DE MUCHOS JOYEROS.
OS QUIERO A TODOS EN TRAJE DE TRABAJO. NADIE DEBE SOSPECHAR QUE NO SOMOS CRISTALEROS.
A LA ORDEN, JEFE.
AHORA NO QUEDA MÁS QUE ESPERAR LAS LLAMADAS.

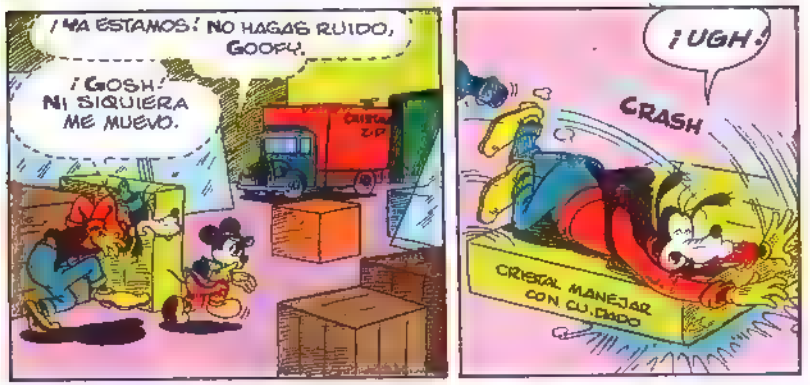
ENTRE TANTO...
JOYERTA
LO QUE NO ENTIENDO ES EL MOTIVO DE ESTE VANDALISMO.
HUM. TODOS LOS ESCAPARATES INSPECCIONADOS TIENEN LOS MISMOS DAÑOS... PROVOCADOS POR LA MISMA MANO.
SÍ. PERO TENDRÁ QUE SUSTITUIR EL CRISTAL.
ES LO QUE IBA A HACER, PERO...
¿PERO QUÉ?
MI CRISTALERO HABITUAL NO CONTESTA. SU TELÉFONO COMUNICA SIEMPRE.
HUM... AQUÍ PASA ALGO RARO.
?
EHM...¿LE IMPORTARÍA LLAMAR A OTRO CRISTALERO?
NO; VENGAN. EL TELÉFONO ESTÁ ALLÍ.

PERO...
¡CURIOSO! ESTE TAMBIÉN COMUNICA.
MARQUE OTRO NÚMERO.
¡POR FIN! NECESITO UN CRISTAL NUEVO.
¡DIGA! AQUÍ CRISTALERÍA ZIP.
ENTREGA INMEDIATA... Y SOBRE TODO CRISTAL ANTIGOLPES.
HUM... HUELO ALGO SUCIO EN ESTAS DIVERSIONES TELEFÓNICAS.
AL OTRO LADO DEL HILO...
NO SE PREOCUPE, SEÑOR. AHORA SE LO LLEVAMOS.
¡YA ESTÁ, CHICOS! EL PRIMER JOYERO HA PICADO.
FANTÁSTICO, JEFE.
AÚN NO ENTIENDO. ¿PARA QUÉ DAÑAMOS LOS CRISTALES SI LUEGO LOS VOLVEMOS A PONER?
ERES UN AUTÉNTICO, BERZAS.

LOS CRISTALES QUE PONDREMOS NO SON ANTIGOLPE...
...SINO CRISTALES NORMALES QUE PODREMOS ROMPER CON UN DEDO
¡WOW! ¡AHORA ENTIENDO!
UNA HORA DESPUÉS...
¡UGH!; ESTE CRISTAL PESA!
HUM... ESTO ES MUY RARO.
¡GRACIAS! ¡HAN HECHO UN TRABAJO EXCELENTE!
¡JE, JE! ESPERA A DARNOS LAS GRACIAS ESTA NOCHE.
HUM. SON UNOS CRISTALEROS RARÍSIMOS.
CRISTALERÍA ZIP

PARECÍAN BUENOS CHICOS, ¿NO MIKI?
NO ESTOY SEGURO, GOOFY.
YO CREO QUE SON IMPOSTORES.
NO ES POSIBLE. TODO ERA LEGAL... EL TELÉFONO, EL FURGÓN Y EL CRISTAL.
ECHAD UN VISTAZO A ESTAS HUELLAS... UN AUTÉNTICO CRISTALERO NO LAS DEJA NUNCA.
PODRÍA SER CASUALIDAD... ¿NO CREES, MIKI?
SÍ. YO TAMBIÉN LO CREO.
POR SI ACASO, LE ACONSEJO SUSTITUIR LAS JOYAS POR SIMPLE BISUTERÍA.
DE ACUERDO. LO HARÉ ASÍ.
POCO DESPUÉS...
QUIERO HACER UNA VISITA A LA CRISTALERÍA ZIP, GOOFY.
OKAY... PERO CREO QUE SERÁ DESPERDICIAR EL TIEMPO.

¿POR QUÉ NOS DETENEMOS AQUÍ? LA CRISTALERÍA ESTÁ LEJOS AÚN.
LO SÉ, PERO LA VISITA DEBE SER SECRETA.
SCREECK
POR AQUÍ, GOOFY.
¡GOSH! ME SIENTO MUY FURTIVO.
¡YIUK! NO HE HECHO NUNCA UNA VISITA TAN CANSADA.
QUIZÁ VALGA LA PENA, GOOFY.
THUMP
THUMP

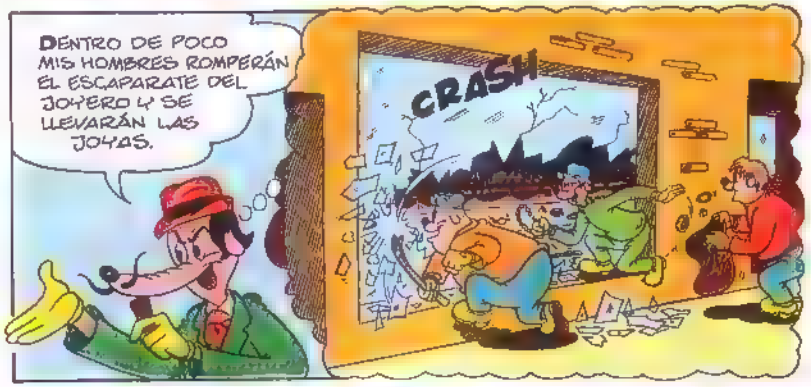

¡YA ESTAMOS! NO HAGAS RUIDO, GOOFY.
¡GOSH! NI SIQUIERA ME MUEVO.
¡UGH!
CRASH
CRISTAL MANEJAR CON CUIDADO

Y ASÍ...
¿DÓNDE QUERÍAIS IR?
¡GASP! ¡DEJADME!
¡BRIBONES! ¡Y YO QUE OS CREÍA BUENOS CHICOS!

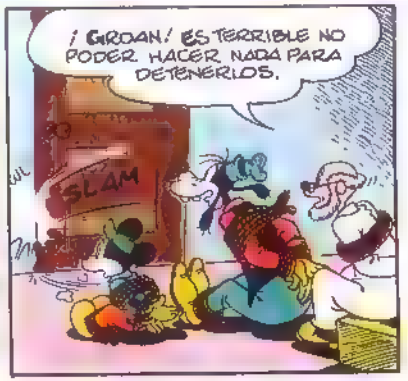
POCO DESPUÉS...
LOS ENCERRAREMOS EN EL ALMACÉN CON EL DUEÑO. NADIE DEBE DESCUBRIR NUESTROS PLANES
¿QUÉ PLANES? ME GUSTARÍA SABERLO.
DE ACUERDO, JEFE.

POR LA NOCHE...
¡ESCUCHAD! LLEGA ALGUIEN.
CREAK

COMO NO PODRÉIS DETENERME, OS DIRÉ MIS PLANES. ¡JA, JA, JA!
?
CLICK


DENTRO DE POCO MIS HOMBRES ROMPERÁN EL ESCAPARATE DEL JOYERO Y SE LLEVARÁN LAS JOYAS.
CRASH

¡EH, JEFE! ¡NOS VAMOS!
¡BIEN! OS ESPERO AQUÍ.


¡GROAN! ES TERRIBLE NO PODER HACER NADA PARA DETENERLOS.
SLAM

¡GRUNT! ¡SI TUVIESE CERCA ALGO PARA CORTAR ESTAS CUERDAS!
¡LO TIENE! EL DIAMANTE QUE USO PARA LOS CRISTALES.
¿DE VERDAD? RÁPIDO, ¿DÓNDE ESTÁ?
FRENTE A USTED, SOBRE ESE ESTANTE.
LO VEO. UN PEQUEÑO ESFUERZO Y...
¡UMF! ¡GLMFF!
SIGUE, MIKI. YA CASI ESTÁN CORTADAS.
TUMP
¡YA ESTÁ! AHORA OS DESATARÉ.
¡GOSH! ANTES ME SENTÍA COMO UN SALCHICHÓN.
SSST, GOOFY. NO DEBEN OIRNOS.

ANTE TODO, HAREMOS UN POCO DE OSCURIDAD.
POR AQUÍ, SEGUIDME.
BIEN. ¿PREPARADOS PARA CORRER?
CRIC
CRIC
CRIC
¿QUÉ PASA? ¡GASP! ¡SE HAN SOLTADO!
¡A CORRER! ¡QUE NO NOS AGARREN!
¡GRRR! ¡VOLVED ATRÁS!
AGÁRRANOS SI PUEDES.
RÁPIDO, POR LA OTRA PARTE.
¡PUFF! ¡PANT! ¿ERES TÚ, MIKI?

TRATARÉ DE DETENER A ESE BRIBÓN.
¡GRRR! DEJA QUE TE COJA Y...
ESTO LO DETENDRÁ.
¡UGH!
BONK
¡ADIVINA LO QUE HE HECHO, CHATO!
¡TSK, TSK! ¡MIS CRISTALES SON TAMBIÉN A PRUEBA DE NARIZAZOS!
¡JA, JA!
POCO DESPUÉS...
¿COMISARIO O'HARA? SOY MIKI... MANDE UNA PATRULLA A LA CRISTALERÍA ZIP. ¡RÁPIDO!

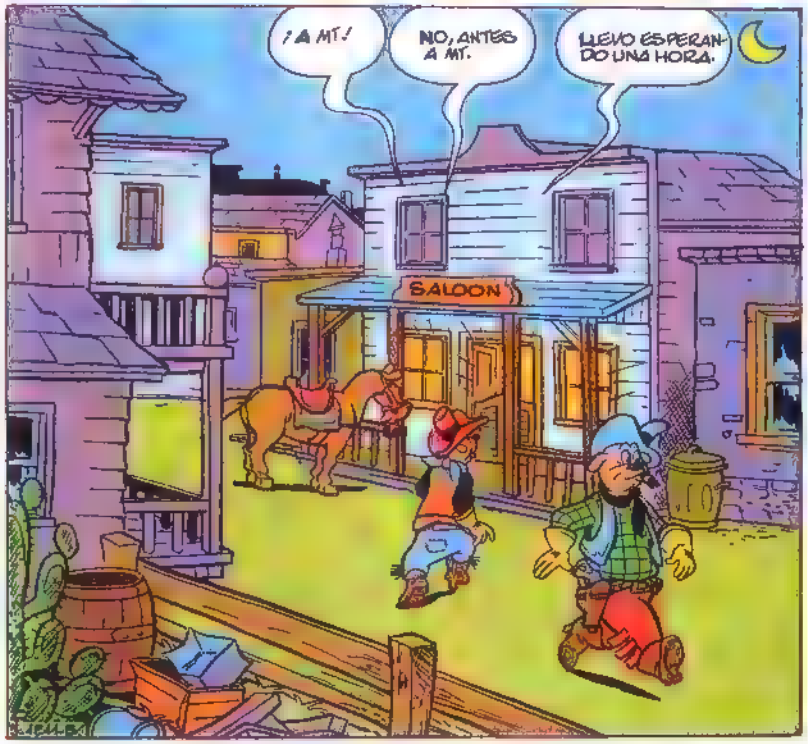
MÁS TARDE...
¡VAYA GOLPE!
TAN FÁCIL COMO BEBER UN VASO DE AGUA.
CRISTALERÍA ZIP
¡ARRIBA LAS MANOS, LADRONES! ¡ESTÁIS ARRESTADOS
¡GASP! ¡LA POLICÍA!
¡SIGH! ¡AHORA QUE ME CREÍA RICO!
CRETAS ES LA PALABRA EXACTA. ES SÓLO BISUTERÍA.
¡GRUHMPF! ¡TÚ Y TUS PLANES!
¡SIGH! PUES ME PARECÍAN PERFECTOS.
ENHORABUENA, CHICOS HABÉIS RESUELTO EL CASO DE MANERA MUY BRILLANTE.
SÍ BRILLANTE COMO UN CRISTAL. ¡HIUK!
Policía
FIN

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO
NUMERO 57
Walt Disney's
don DONALD
MONTENA
35 pts.
35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

LA CHICA DEL OESTE

WALT DISNEY

CUALQUIER PARECIDO CON LA CÉLEBRE ÓPERA DE GIACOMO PUCCINI NO ES EN ABSOLUTO CASUAL, SINO MUY DELIBERADO...



DE UNO EN UNO, CHICOS, OS SIRVO ENCANTADA PERO DIRIGIOS A SANSÓN.
¿A ESE GANDUL? ¡PFUI!
CUANDO DAISY ESTÁ EN EL MOSTRADOR, TÚ LIMÍTATE A FREGAR LOS VASOS. ¿ESTÁ CLARO?
¡UACK!
UN TRAGUITO SERVIDO POR TÍ VALE POR DOS, DAISY.
¿AH, SÍ?
PUES ESTE TE COSTARÁ EL DOBLE.
¡GULP!
TIENE GRACIA LA PEQUEÑA.

A TU SALUD, DAISY.
A LA VUESTRA.
ESTAS SON LAS PEPITAS QUE SAQUÉ HOY EN LA MINA TE LAS ENTREGO.
VALE.
SEIS LIBRAS DE ORO, QUE SON TRES MIL DÓLARES.
TOMA MIL Y GÁSTALOS COMO QUIERAS.
LOS OTROS DOS MIL TE LOS GUARDO YO.
PE...

NO HAY "PERO" QUE VALGA. NO QUIERO QUE PIERDAS AL PÓKER TODO TU DINERO.
¡BRAVO!
BIEN DICHO.

ERES NUESTRA MAMAÍTA, DAISY.

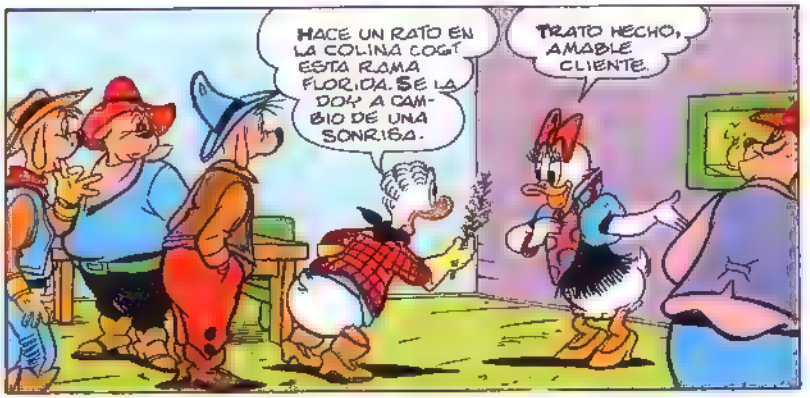
NUESTRO ÁNGEL.
ERES LA MEJOR CAJERA DE TODAS.

EN TUS MANOS NUESTROS AHORROS ESTÁN MÁS SEGUROS QUE EN EL BANCO.
ME SATISFACE VUESTRA CONFIANZA

HOLA, JOVEN. ¿QUÉ HACE USTED AHÍ TAN SOLITO?
ESCUCHO LOS CUMPLIDOS QUE TODOS LE HACEN.

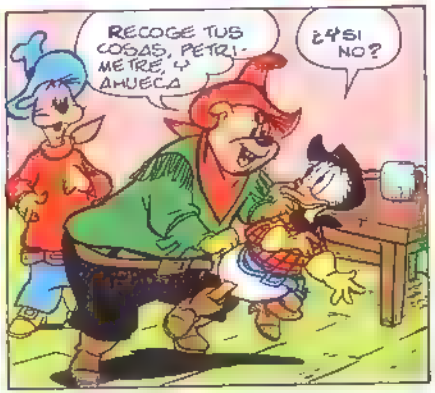
SI ME PERMITE, YO TAMBIÉN QUIERO HACERLE UNO.
CÓMO NO

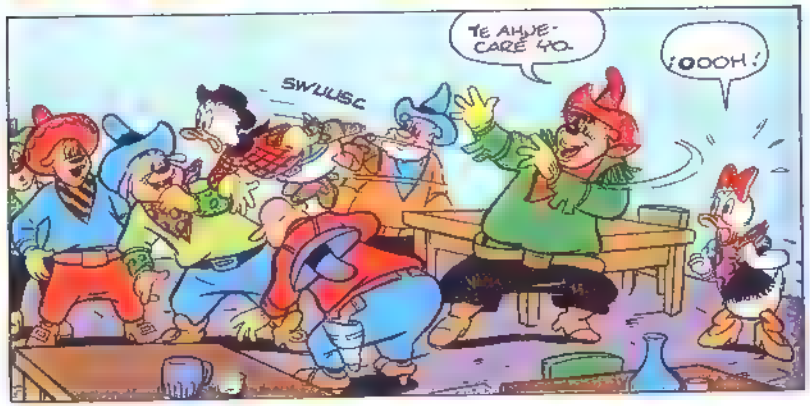
ES LA DUEÑA DE "SALOON" MÁS BELLA QUE VI EN MI VIDA
¡OOOH..! ADULADOR.

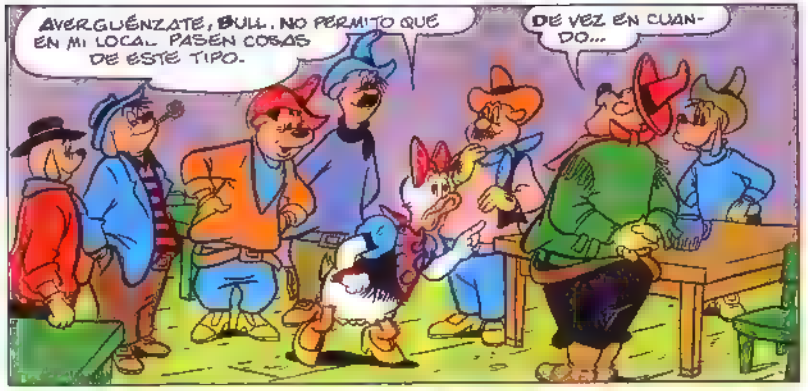

HACE UN RATO EN LA COLINA COGÍ ESTA RAMA FLORIDA. SE LA DOY A CAMBIO DE UNA SONRISA.
TRATO HECHO, AMABLE CLIENTE.

¡EH! ¿QUIERES UN CONSEJO? VÉTE A HACER EL DON JUAN A OTRO SITIO.
SPAT
BULL, ¿QUÉ HACES? NO MOLESTES AL SEÑOR.

¿SEÑOR? JA, JA. ES EL MEJOR CHISTE DEL MES.


RECOGE TUS COSAS, PETRIMETRE, Y AHUECA
¿Y SI NO?


TE AHUECARÉ YO.
¡OOOH!
SWUUSC


AVERGUÉNZATE, BULL. NO PERMITO QUE EN MI LOCAL PASEN COSAS DE ESTE TIPO.
DE VEZ EN CUANDO...

FUERA HAY UNA FUENTE. VÉ A REFRESCARTE LAS IDEAS.
NI HABLAR.

QUIERO UNA CERVEZA CON UN CHORRO DE RON.
SPAM

ESE FANFARRÓN SE MERECE UNA LECCIÓN.

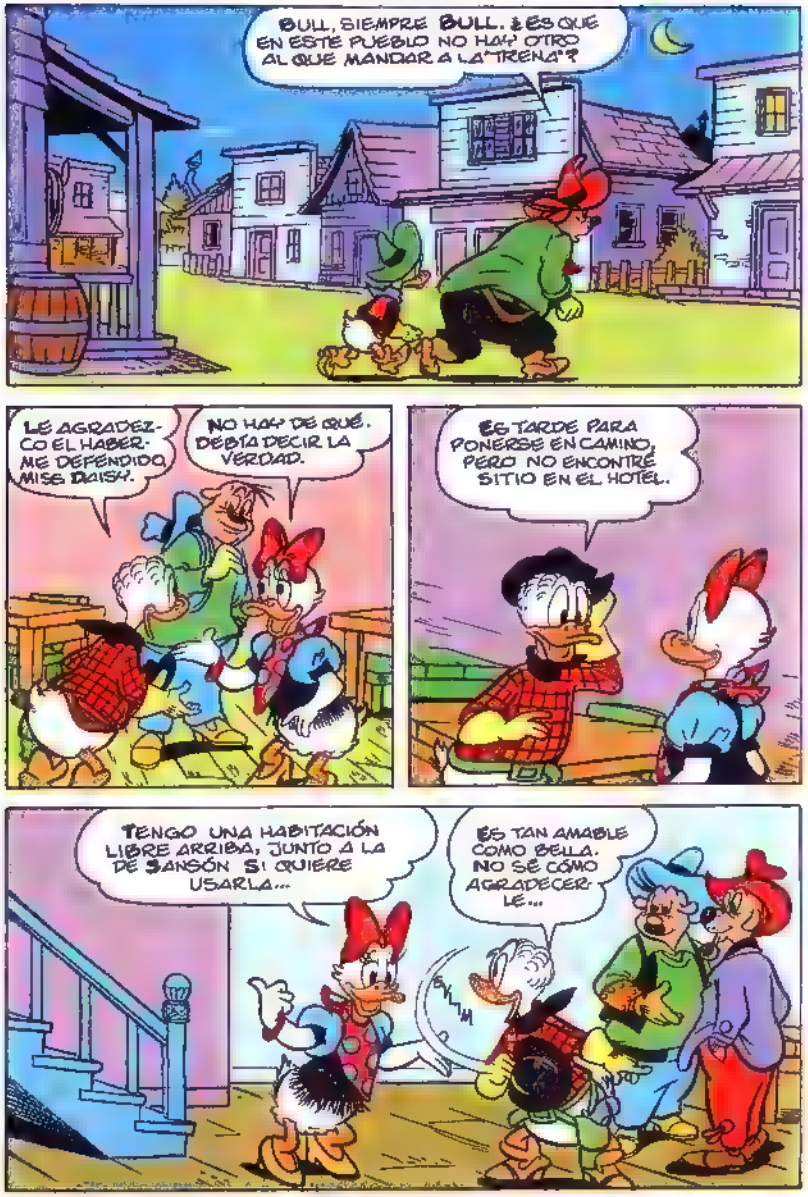
QUIETO. ¿QUÉ VA A HACER?
NO ME SUJETE, POR FAVOR.

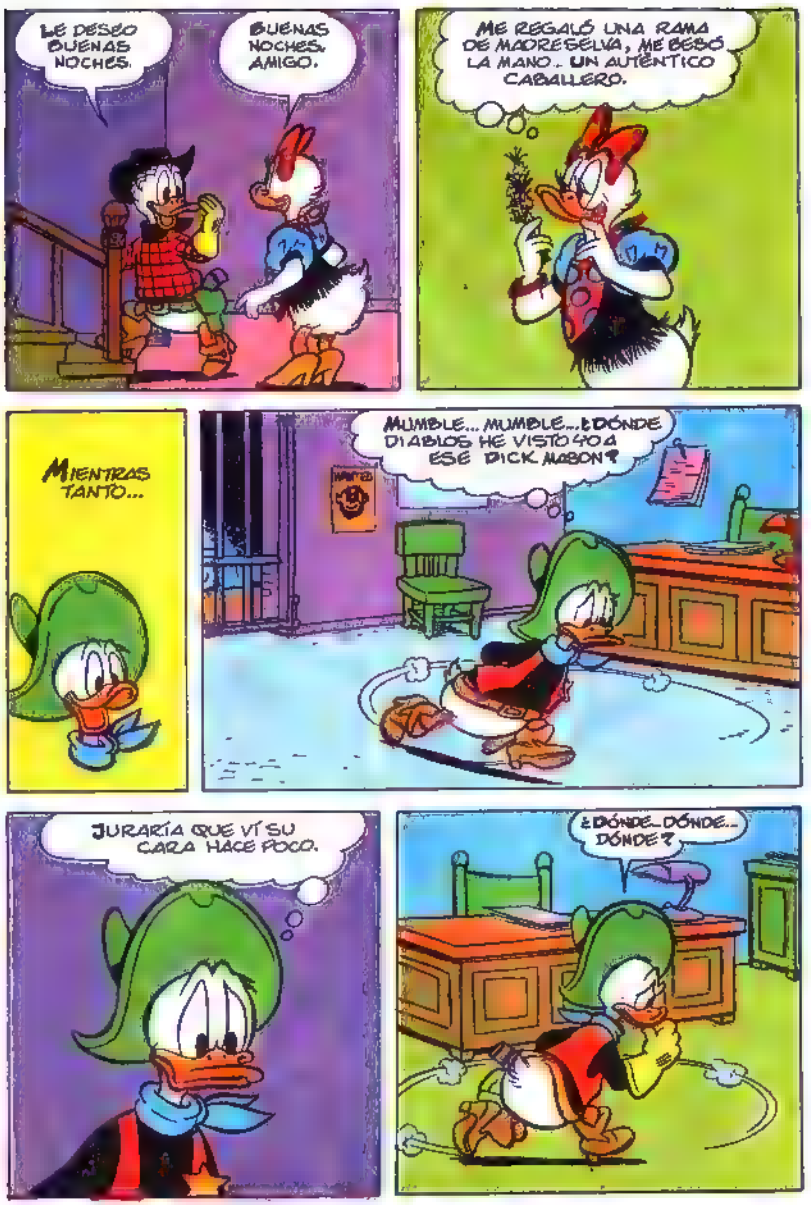
EN PIE, HIPOPÓTAMO.
TOMA LA CERVEZA CON EL CHORRO DE RON.
¡GRRR!
CHAF
Y ESTO ES INVITACIÓN DE LA CASA.
SBAM
¡RAYOS! LO VOY A HACER PEDAZOS.
SANSÓN, VÉ A LLAMAR AL SHERIFF.
VOY, JEFA.

¿DÓNDE ESTÁ EL FORASTERO? VOY A HACERLO PICADILLO.
BULL ESTÁ FUERA DE SÍ. ES MEJOR QUE SE VAYA.
NI AUNQUE ME LO MANDE.
COMBATIREMOS CON ARMAS IGUALES.
¡MIS POBRES TABURETES!

DE REPENTE...
¡QUIETOS TODOS EN NOMBRE DE LA LEY!
AL VERME SE TE PASÓ LA BORRACHERA, ¿NO, BULL?
¡SGRUNT!
UNA NOCHE EN LA JAULA TE SENTARÁ BIEN.
¡SOB!
EN CUANTO A USTED... HE VISTO SU CARA EN ALGÚN LADO. SE LLAMA...
MI NOMBRE... EJEM... MI NOMBRE ES DICK MASON.

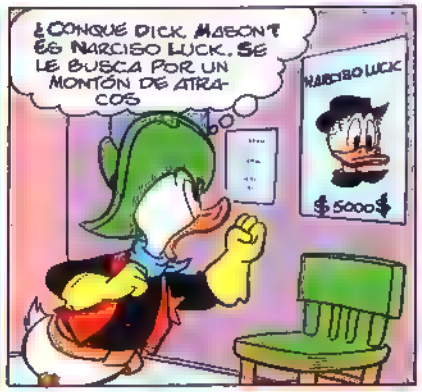
PUES LE DETENGO POR BORRACHERA VIOLENTA, RIÑA E INTENTO DE DAÑOS A LOCAL PÚBLICO.
NO, MI CLIENTE NO ESTÁ NADA BORRACHO.
FUE PROVOCADO, INSULTADO, Y PEGADO Y TUVO QUE DEFENDERSE
ES VERDAD.
ES VERDAD.
A VER SI OS CALLÁIS.
TUS PALABRAS NO NECESITAN CONFIRMACIÓN, DAISY
VAMOS, BULL. DISFRUTARÁS TÚ SOLO DE LA CELDA.


BULL, SIEMPRE BULL. ¿ES QUE EN ESTE PUEBLO NO HAY OTRO AL QUE MANDAR A LA "TRENA"?
LE AGRADEZCO EL HABER ME DEFENDIDO, MISS DAISY.
NO HAY DE QUÉ. DEBÍA DECIR LA VERDAD.
ES TARDE PARA PONERSE EN CAMINO, PERO NO ENCONTRÉ SITIO EN EL HOTEL.
TENGO UNA HABITACIÓN LIBRE ARRIBA, JUNTO A LA DE SANSÓN. SI QUIERE USARLA...
ES TAN AMABLE COMO BELLA. NO SÉ CÓMO AGRADECÉRLE...

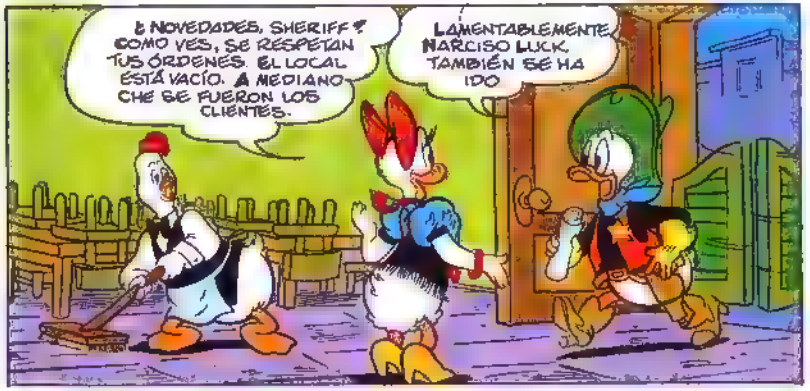

LE DESEO BUENAS NOCHES.
BUENAS NOCHES, AMIGO.
ME REGALÓ UNA RAMA DE MADRESELVA, ME BESÓ LA MANO... UN AUTÉNTICO CABALLERO.
MIENTRAS TANTO...
MUMBLE... MUMBLE... ¿DÓNDE DIABLOS HE VISTO YO A ESE DICK MORÓN?
JURARÍA QUE VÍ SU CARA HACE POCO.
¿DÓNDE... DÓNDE... DÓNDE?

¡POR TODOS LOS DIABLOS! LO VÍ AQUÍ. COLGADO EN LA PARED.
NARCISO LUCK
5000

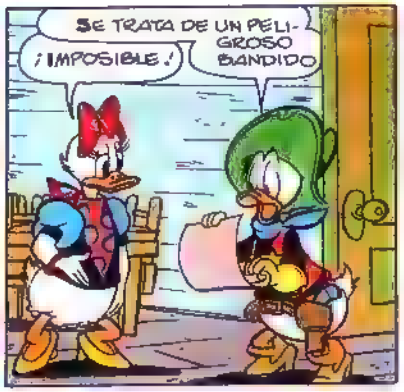
NARCISO LUCK
$ 5000 $


¿CONQUE DICK MASON? ES NARCISO LUCK. SE LE BUSCA POR UN MONTÓN DE ATRACOS
NARCISO LUCK
5000

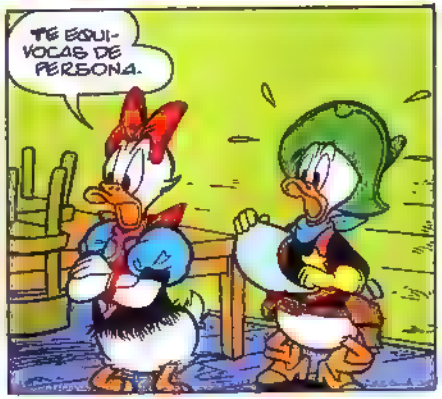
VOY AL SALOON, LO ESPOSO, LO METO BAJO LLAVE Y ME EMBOLSO LOS CINCO MIL.


¿NOVEDADES, SHERIFF? COMO VES, SE RESPETAN TUS ÓRDENES. EL LOCAL ESTÁ VACÍO. A MEDIANOCHE SE FUERON LOS CLIENTES.
LAMENTABLEMENTE, NARCISO LUCK, TAMBIÉN SE HA IDO

¿NARCISO LUCK? ¿QUIÉN ES?
ESE QUE DIJO LLAMARSE DICK MASON.


¡IMPOSIBLE!
SE TRATA DE UN PELIGROSO BANDIDO

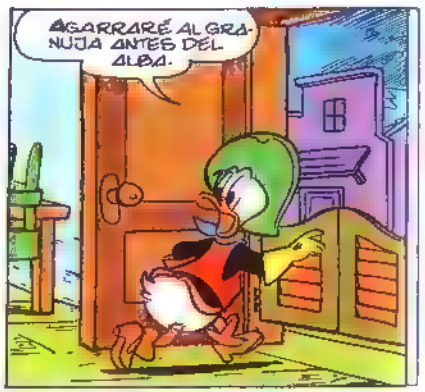
¿IMPOSIBLE? MIRA ESTO.
¡OOOH!

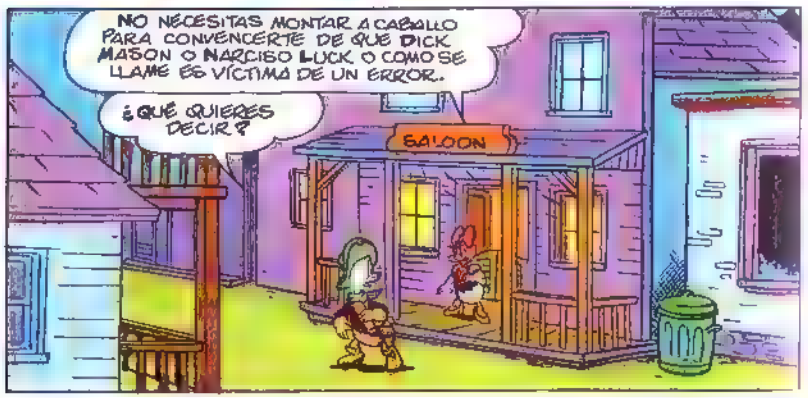

TE EQUIVOCAS DE PERSONA.

EL FORASTERO PROVOCADO POR BULL NO PUEDE SER UN FORAJIDO. EN MI LOCAL SE PORTÓ COMO UN CABALLERO.

HASTA ME BESÓ LA MANO.
ERES UNA ROMÁNTICA, DAISY.

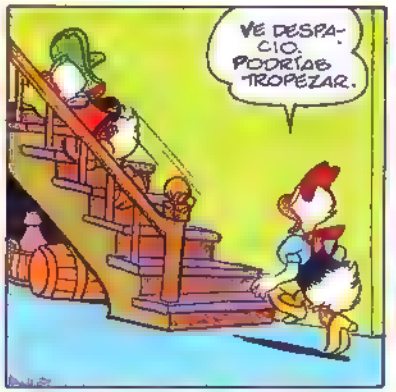
UN SHERIFF DE MI CALIBRE NO SE DEJA ENGAÑAR POR UN BESAMANOS


AGARRARÉ AL GRANUJA ANTES DEL ALBA.


NO NECESITAS MONTAR A CABALLO PARA CONVENCERTE DE QUE DICK MASON O NARCISO LUCK O COMO SE LLAME ÉS VÍCTIMA DE UN ERROR.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
SALOON

EL QUE TÚ DICES QUE ÉS UN PELIGROSO BANDIDO DUERME COMO UN ANGELITO AHÍ ARRIBA. PUEDES INTERROGARLO CUANDO QUIERAS.

¡RAYOS! EL BANDIDO ES MÍO.

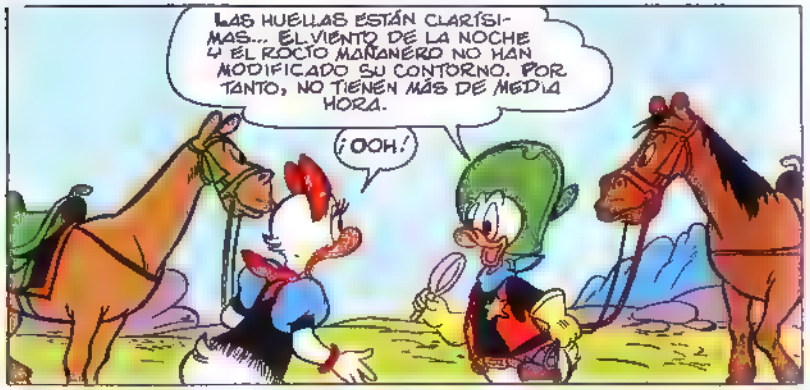

VE DESPACIO. PODRÍAS TROPEZAR.

ÉSTA ES LA HABITACIÓN DEL FORASTERO.

VACÍA. EL BRIBÓN SE LARGÓ.
LA CAMA ESTÁ INTACTA.

¡HORRIBLE DUDA!
¡A MIS APOSENTOS, RÁPIDO!
¡LA CAJA FUERTE ABIERTA! DESAPARECIERON LAS PEPITAS Y LOS AHORROS DE LOS MINEROS.
Y TAMBIÉN DESAPARECIÓ NARCISO LUCK.
EL BANDIDO SÓLO PUDO TOMAR UN CAMINO. EL QUE PASA LEJOS DE LOS BANCOS QUE DESVALIJÓ.
VOY A PERSEGUIRLO.
YO TAMBIÉN.

DESPUÉS DE UNA FURIOSA GALOPADA...
PRONTO AMANECERÁ Y PODRÉ VER LAS HUELLAS DEJADAS POR EL FORAJIDO EN EL TERRENO.
MÍRALAS
¿POR QUÉ ASEGURAS QUE ESAS HUELLAS LAS DEJÓ EL CABALLO DE NARCISO LUCK?
SIMPLE DEDUCCIÓN, QUERIDA.


LAS HUELLAS ESTÁN CLARÍSIMAS... EL VIENTO DE LA NOCHE Y EL ROCÍO MAÑANERO NO HAN MODIFICADO SU CONTORNO. POR TANTO, NO TIENEN MÁS DE MEDIA HORA.
¡OOH!

ADEMÁS, SU PROFUNDIDAD DEMUESTRA QUE LAS DEJÓ UN CABALLO AL EXTREMO DE SUS FUERZAS.

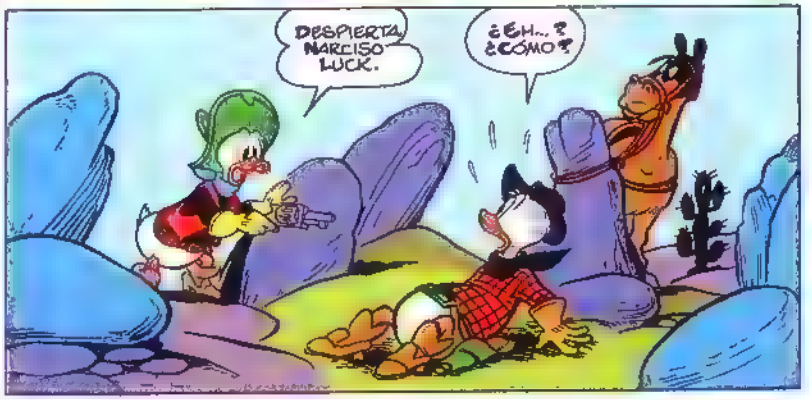
SÓLO QUIEN TIENE QUE HUIR OBLIGA A GALOPAR DE NOCHE A SU CABALLO AGOTADO.

OBSERVA LAS HUELLAS. DEJAN EL SENDERO Y VAN A ESAS ROCAS, SEÑAL DE QUE EL JINETE QUIERE DESCANSAR UN RATO LEJOS DE CUALQUIER MIRADA INDISCRETA.
¡CARAY! TÚ NO ERES UN SHERIFF. ERES EL REY DE LOS INVESTIGADORES.

QUÉDATE CON LOS CABALLOS.
POR FAVOR, SÉ PRUDENTE.
VOY A SORPRENDER AL FORAJIDO.

AÚN NO CREO EN LA MALDAD DE DICK MASON, ALIAS NARCISO LUCK.

UN PATO TAN GALANTE, CAPAZ DE BESAR LA MANO PERFECTAMENTE.


DESPIERTA, NARCISO LUCK.
¿EH...? ¿CÓMO?

TÚ ERES NARCISO LUCK, BUSCADO POR LA PONTERÍA DE VEINTINUEVE ATRACOS. ADEMÁS TE DETENGO POR ROBAR A LA DUEÑA DEL SALOON.
SE EQUIVOCA USTED.
A VER SI ME ENCUENTRA UNA SOLA PEPITA.
JA, JA.
TE TRAICIONASTE, BRIBÓN. ¿CÓMO SABÉS QUE A DAISY LE ROBARON PEPITAS?
¡GULP!
ENCONTRARÉ EL BOTÍN TRAS ESAS ROCAS. DESDE QUE TE DESPERTÉ LAS HAS MIRADO VARIAS VECES.
¡DOBLE GULP!

JE, JE. UN SHERIFF DE MI CATEGORÍA CAPTA LA MENOR SEÑAL EN EL ROSTRO DEL CULPABLE.
LA VERDAD ES QUE ES MUY ASTUTO.
ASTUTO SÍ... PERO NO DEMASIADO. EL SHERIFF LISTO SE VA A QUEDAR DE PIEDRA.
AQUÍ ESTÁ EL BOTÍN.
ENHORABUENA, SHERIFF. MUY ASTUTO. SUELTE ESE MORRAL Y LEVANTE LAS MANOS. COMETIÓ UN PEQUEÑO ERROR. SE LE OLVIDÓ DESARMARME.
¡MECACHIS! ES VERDAD.

DE REPENTE...
SUELTA LA PISTOLA, JOVENCITO.
¡TRIPLE GULP! ESTO SÍ QUE NO ME LO ESPERABA.
ME RINDO A LA CHICA MÁS LINDA DEL OESTE.
SE ACABARON TUS GALANTERÍAS, AMIGO.
MONTA A CABALLO Y NO GASTES BROMAS. TE ESPERAN MUCHOS AÑOS DE CÁRCEL.
¡SOB!

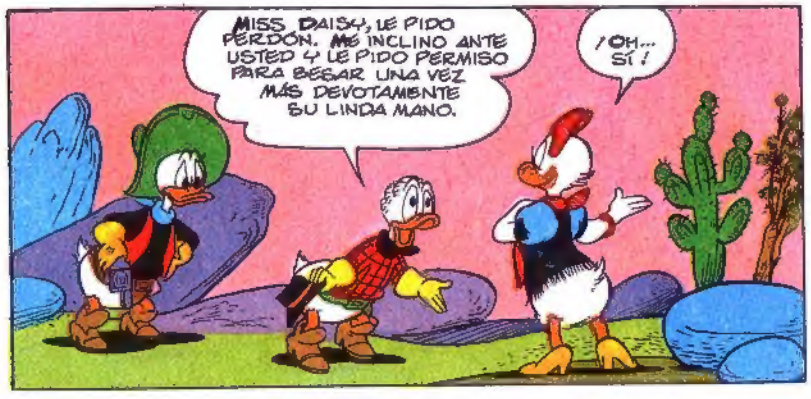
UN MOMENTO, SHERIFF. HACE UN MOMENTO, NARCISO LUCK PUDO DISPARARLE PERO NO LO HIZO.
BUENO. ¿Y QUÉ?
DEMOSTRÓ NO SER TAN MALO.
EL JUEZ LO TENDRÁ EN CUENTA
NO, ESPERA. TE PROPONGO QUE LO DEJES LIBRE.
¿ESTÁS LOCA?
REFLEXIONA, POR FAVOR. UN ACTO DE GENEROSIDAD PODRÍA LLEVAR A NARCISO LUCK POR LA VÍA DEL ARREPENTIMIENTO. PODRÍA DEJAR DE ATRACAR Y LABRARSE UN PORVENIR.
HUMM...

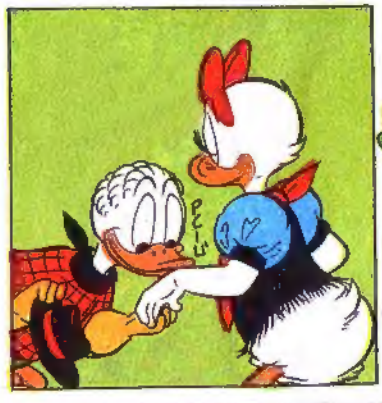
Y UN DÍA EL POBRECILLO PODRÍA ENCONTRAR UNA CHICA CAPAZ DE AMARLO. PODRÍA TRABAJAR HONRADAMENTE, CREAR UNA FAMILIA, TENER HIJOS...
SIEMPRE TAN ROMÁNTICA, DAISY.

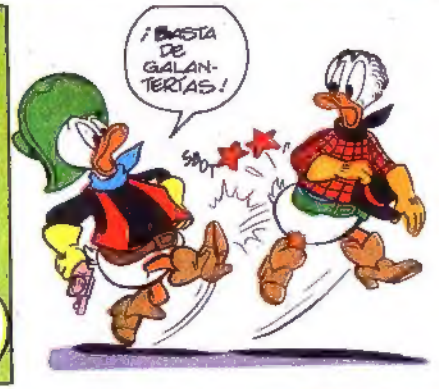
SÉ BUENO Y DI QUE SÍ.
ESTÁ BIEN. ME CONVENCISTE.

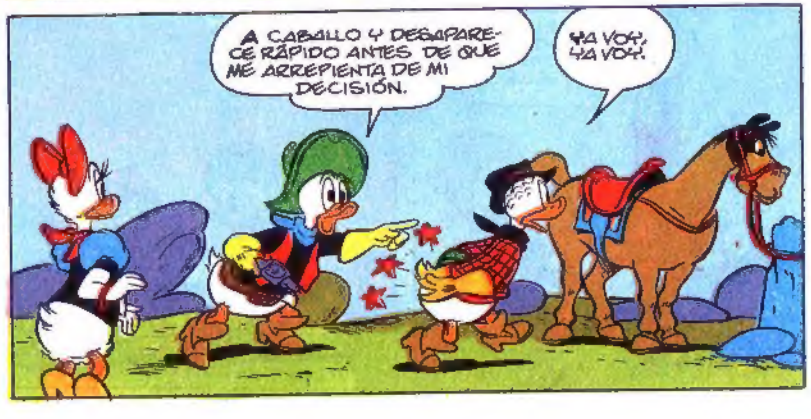
MONTA A CABALLO Y ESFÚMATE. DESAPARECÉ DE MI VISTA.

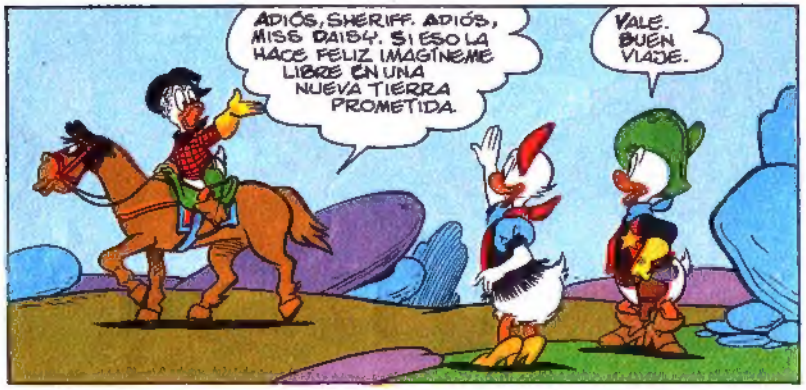
NO ANTES DE MANIFESTAR MI PROFUNDO RECONOCIMIENTO A QUIEN SUPO DEFENDER MI CAUSA.
¡UFFF! ¡QUÉ LATA!


MISS DAISY, LE PIDO PERDÓN. ME INCLINO ANTE USTED Y LE PIDO PERMISO PARA BESAR UNA VEZ MÁS DEVOTAMENTE SU LINDA MANO.
¡OH... SÍ!


PLUF

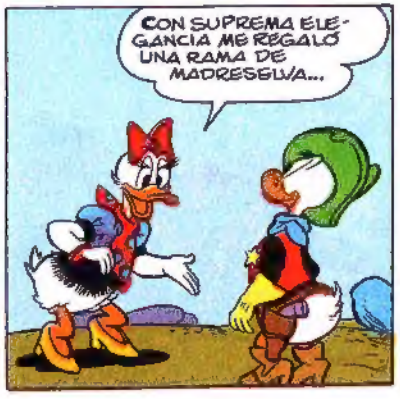

¡BASTA DE GALANTERÍAS!
SBOT


A CABALLO Y DESAPARECÉ RÁPIDO ANTES DE QUE ME ARREPIENTA DE MI DECISIÓN.
YA VOY, YA VOY.

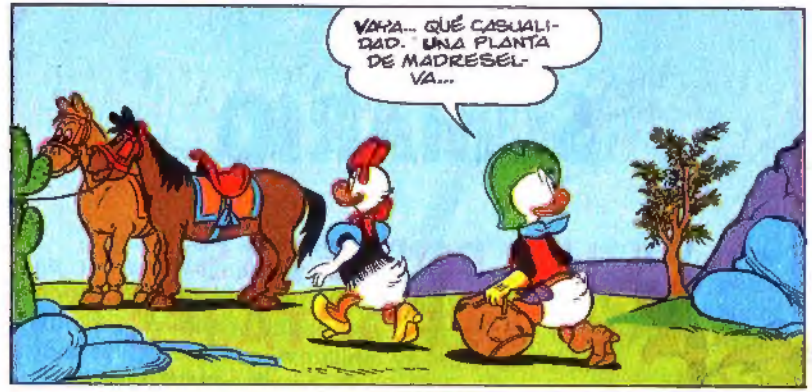

ADIÓS, SHERIFF. ADIÓS, MISS DAISY. SI ESO LA HACE FELIZ IMAGÍNEME LIBRE EN UNA NUEVA TIERRA PROMETIDA.
VALE. BUEN VIAJE.

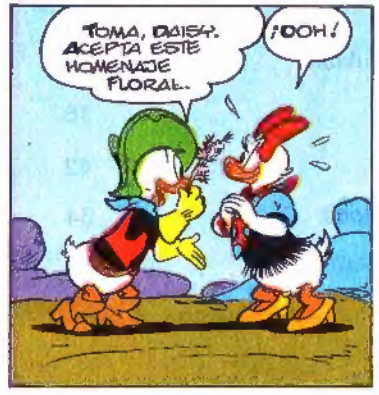
MARCISO LUCK ES UN BANDIDO GENEROSO.
¡TZK!

ME BESÓ LA MANO DOS VECES.


CON SUPREMA ELEGANCIA ME REGALÓ UNA RAMA DE MADRESELVA...

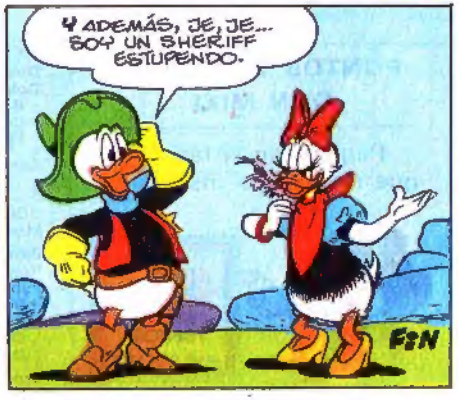
... Y CON SUPREMA HABILIDAD TE VACIÓ LA CAJA FUERTE.


VAYA... QUÉ CASUALIDAD. UNA PLANTA DE MADRESELVA...


TOMA, DAISY. ACEPTA ESTE HOMENAJE FLORAL.
¡OOH!

Y CON TU PERMISO, QUERRÍA BESARTE LA MANO.
¡OOOOH!

TÚ TAMBIÉN ERES UN PERFECTO CABALLERO.


Y ADEMÁS, JE, JE... SOY UN SHERIFF ESTUPENDO.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El aviador de Yantukián ..... Pág. 3

Pandas ..... » 36

La caza del Zorro ..... » 42

Los cristales antigolpes. ..... » 54

La chica del Oeste ..... » 69

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 288
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

PARA DIBUJAR A LO GRANDE

PIDE LA PANTALLA GRANDE DE

TELESKETCH